

Rassegna di teatro a cura di Camere d'Aria

Officina polivalente delle Arti e dei Mestieri di Bologna
Via Guelfa 40/4, zona Massarenti (tra via dello Stallo e via delle Ruote)
Autobus linea 14, fermata Giambologna

È sull'orlo del precipizio che l'equilibrio è massimo



Tra le oltre 30 proposte ricevute da tutta Italia e non solo, Camere d'Aria ha selezionato **5 progetti di residenza teatrale** finalizzati alla messa in scena di testi originali e di ricerca, di autori contemporanei, ispirati al titolo della rassegna che richiama alla mente l'immagine di un corpo o di un pensiero alla ricerca di stabilità in una situazione di disequilibrio, asimmetria, confusione... Metafora della tensione artistica verso l'armonia nel caos e dell'umana condizione dell'esistenza. L'equilibrio, nel linguaggio sportivo del nuoto, è inteso come l'armonia dei movimenti delle braccia e delle gambe di un atleta in gara.

✓ Inizio spettacoli ore 21:00

Per info e prenotazioni:

339 6171306 | cameredariainfo@gmail.com
cameredaria.net | www.facebook.com/Cam.d.Aria

La rassegna ha ricevuto il patrocinio del quartiere
San Donato - San Vitale del Comune di Bologna e
vede come media-partner NEU Radio

8 Febbraio 2019

Sarah y Maneh

Di Federico James Tarantola
Con Carlota Berzal e Cristina Garcia
LA TURBA - Siviglia/Buenos Aires

<https://www.youtube.com/watch?v=APuJE9rqpGo&index=25&list=UU45FWpvYlj7EzgJkH3g6F2Q>



Sarah e Maneh sono due sorelle o amiche o qualcosa che ancora non sanno... L'unica cosa di cui sono consapevoli è di essere bloccate in un bunker nucleare, dopo che un'Apocalisse ha completamente cancellato l'esistenza umana, risparmiando però loro.

Sarah e Maneh, giorno dopo giorno, vivono una massacrante e noiosa routine, dalla quale emergeranno emozioni, pulsioni e desideri complessi, forti e contrastanti...

23 Febbraio 2019

Money

Di Tommaso Fermariello

Con Giuseppe Attanasio, Gianluca Bozzale, Sofia Pauly e Martina Testa

LA PETITE MORT TEATRO - Milano

<https://vimeo.com/305797653>



Dieci anni dopo l'arrivo della crisi economica occidentale il mondo è ancora sottosopra. Quattro ragazzi, per risparmiare sulle spese, vivono insieme in un piccolo appartamento. Sono membri della classe disagiata, troppo ricca per accontentarsi, troppo poveri per poter sopravvivere. Ma seppur in maniera inaspettata, un giorno la loro grande occasione arriva... Una favola nera e metropolitana che racconta il sogno e l'incubo della nostra generazione: i soldi. Un racconto cinico e a tinte forti che trae ispirazione dal cinema e dalla sociologia e non teme di essere pop e non teme di essere anche riflessivo.

30 Marzo 2019

Anna Fischer-Dückelmann

NICOLA BRUSCHI, SARA BRUGNOLO - Bologna



Verso la fine degli anni Ottanta del XIX secolo, Anna Fischer-Dückelmann decise di dedicarsi allo studio della medicina. Per questo si trasferì con i suoi tre figli a Zurigo, nel 1889, e fu tra le prime donne a intraprendere gli studi in medicina, laureandosi nel 1896. Durante tutta la sua carriera, s'interessò sempre alla questione femminile dal punto di vista della salute psico-fisica e sociale. Il suo libro di mille pagine *La donna medico di casa* fu un bestseller, pubblicato in milioni di copie e tradotto in 13 lingue. Per la prima volta, si offriva alle donne una conoscenza di base della naturopatia e dell'educazione sessuale, quindi una sorta di emancipazione.

13 Aprile 2019

Superficie in R4

IRENE CURTO, FEDERICA GARAVAGLIA, MAURO MILONE - Treviso/Milano

https://www.youtube.com/watch?v=_RDRc3lcAfY&feature=youtu.be



In fisica, con "superficie in R^4 " si definisce quella superficie ideale nella quale si progettano gli oggetti in quarta dimensione, altrimenti detti "oggetti impossibili". E se anche noi essere umani, in qualche modo, fossimo delle geometrie? Delle forme "impossibili", in cerca di una definizione...

Una mattina, dopo una nottata di festa, una ragazza si sveglia vittima di una strana espansione della coscienza. La ragazza ben presto si ritrova priva dei consueti punti di riferimento, che regolano lo scorrere di una vita normale. Tutto è ribaltato. Il paradosso diventa reale. L'esterno è l'interno.

Corpo Celeste

<https://www.youtube.com/watch?v=vVGjLm1d9GU&t=3s>

<https://www.youtube.com/watch?v=cjewK3KfvE0>



Corpo Celeste è il testamento di una delle più importanti autrici del '900, Anna Maria Ortese, che presenta con

molta chiarezza il suo pensiero perfettamente strutturato e coerente ed espone la sua biografia, la sua arte fino a descrivere la sua visione ontologica del mondo: esso è un corpo celeste, appunto, di cui l'essenza è inconoscibile all'uomo. Tutto ciò non è altro però che la base per diffondere un messaggio profondo di amore e armonia tra gli uomini e tutti gli esseri viventi. Un invito a pensare ad una nuova umanità.



Via Guelfa 40/4, zona Massarenti (tra via dello Stallo e via delle Ruote)
Autobus linea 14, fermata Giambologna

339 6171306 | cameredariainfo@gmail.com
cameredaria.net | www.facebook.com/Cam.d.Aria