

“INFERNO”

Passeggiata Narrativa Teatralizzata

Dantedì 25 marzo 2021

Lago d’Averno

Management Associazione Human Festival

Regia, sceneggiatura, interpretazione a cura di Jenny Del Prete

Guida culturale Vincenzo Di Mauro

La passeggiata narrativa teatralizzata **Inferno**, prende spunto dall’analisi etimologica del termine stesso, ossia *infernus*: ciò che è sotto terra, che si trova in basso.

Da questa suggestione parte la riflessione sul **viaggio iniziatico** del Sommo Poeta a cui si vuole dar voce ponendo l’accento sull’opera dantesca non solo come rappresentazione estatica.

I testi composti in un insieme di frammenti inediti, stralci di scritti del **Gruppo di Ur** di Julius Evola e brani del sesto libro dell’**Eneide** rendono omaggio al Sommo Poeta fiorentino, slegandosi dalla visione convenzionale del testo in terzine declamate, ma cerca di esplorare l’opera in un flusso di parole lacaniano.

L’**inconscio** quindi prende **vita** e i **versi** sono parte integrante **dell’azione teatrale** in un tacito scambio col pubblico, che userà i versi donati ad inizio viaggio come obolo per il traghettatore. Per poter così tornare a guardare le cose belle, ritornare nel chiaro mondo della **consapevolezza** che è la speranza di tornare alla luce delle stelle.

Il viaggio di Durante Alighieri è un atto volto a **scavare**, a scendere sotto, **dentro sé** stessi per cercare, riconoscere e superare i propri demoni che di fatto ci allontanano dalla **comprensione** nostra **luce** e dal nostro essere, *intellego*.

Il nostro protagonista è un Dante estemporaneo che veste i panni di un viandante sul **sentiero** della **vita** e non più quelli di uomo relegato al suo tempo storico, un viaggiatore che inizia un percorso che non può compiersi senza la guida del maestro Virgilio, il quale conosce il luogo che cita nel VI libro dell’Eneide, come entrata per il mondo sotterraneo. Il poeta maestro Virgilio offre a Dante una visione esoterica, ἑσώτερος, **interiore**, a cui si può giungere proprio attraversando quel luogo senza uccelli a causa delle esalazioni dei gas che metaforicamente rappresentano i gas velenosi dell’anima che occludono e ottendono la capacità del volo dell’intelletto, poiché leggersi dentro, non vuol dire

comprendere tramite processo analitico, ma aprire la mente dopo aver dischiuso il sentiero del cuore.



HUMAN
FESTIVAL
DANTE/INFERNO/LAGO D'AVERNO

25 Marzo 2021 ore 15.30
Dantedi
passeggiata narrativa
Inferno sul Lago d' Averno

info e prenotazioni
whatsapp 351 0775034
info@humanfestival.it
contributo 13,00€, sconti per gruppi
bambini fino 12 anni gratis

www.humanfestival.it

Informazioni organizzative

La passeggiata narrativa sarà in programma per tutto l'anno 2021 su prenotazione.

Il percorso accompagnato da guida e attore, si svolge su un terreno pianeggiante, avrà la durata di circa un'ora, il contributo di iscrizione è di 13,00€ a persona, i bambini fino a 12 anni non pagano, è previsto uno sconto per gruppi da 4 persone in su, il numero di posti è limitato.

Secondo le disposizioni anti-covid, verrà presa la temperatura, indossata la mascherina e mantenuta la distanza prescritta.

Per prenotare info@humanfestival.it o tramite Whatsapp 3510775034

Associazione Human Festival
Manager Culturale Festival
Iriana Marini 351 077 50 34

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Sito web](#)