

COMUNICATO STAMPA

Giardini Naxos, 20 febbraio 2025

IL FINC FESTIVAL DALLA SICILIA ALLA FRANCIA: NASCE IL FINC ON TOUR A BELFORT

dal 2 al 13 aprile 2025

al Théâtre GRRRANIT - Scène nationale de Belfort

<https://fincfestival.com> | <https://www.grrranit.eu>

Il FINC - Festival Internazionale Nouveau Clown debutta in Francia con la sua prima edizione itinerante ospitata dal Théâtre GRRRANIT di Belfort, proponendo grandi nomi della clownerie contemporanea. Il pubblico siciliano e italiano del FINC è invitato a seguire il festival in Francia, dove gli abitanti di Belfort sono pronti ad ospitarlo nelle proprie case per un'esperienza unica di condivisione culturale. In senso contrario, il GRRRANIT sta informando il suo pubblico che la 4^e edizione del FINC Festival si terrà in Sicilia, a Giardini Naxos e in altri comuni siciliani, dal 26 giugno al 13 luglio 2025, in modo che chi lo desidera possa organizzarsi per il viaggio e la partecipazione. Una collaborazione internazionale di prestigio tra Sicilia e Francia, che valorizza i due territori e ne rafforza il legame celebrando il potere della risata senza confini.

Un evento che celebra il clown senza confini

Dopo il successo delle edizioni siciliane, il **FINC – Festival Internazionale Nouveau Clown** inaugura la sua prima edizione itinerante, il **FINC ON TOUR**, con una tappa d'eccezione a **Belfort, in Francia**, dal 2 al 13 aprile 2025. L'evento, **ospitato dal prestigioso Théâtre GRRRANIT Scène Nationale de Belfort**, porterà in scena alcuni tra i migliori artisti internazionali della clownerie contemporanea senza parole, offrendo al pubblico francese di qualsiasi età un'immersione nel mondo del clown contemporaneo.

L'idea di portare il festival oltre i confini italiani è nata nel 2023, quando gli ideatori e direttori, i clown Daniele Segalin (in arte Dandy Danno) e Graziana Parisi (in arte Diva G), hanno incontrato **Eleonora Rossi, direttrice del Théâtre GRRRANIT**, durante la seconda edizione del festival in Sicilia.

Colpita dalla qualità e dall'originalità della proposta, la direttrice ha deciso di ospitare il FINC a Belfort, inaugurando la prima nuova esperienza internazionale del festival.

Il FINC ON TOUR rappresenta una grande e prestigiosa opportunità per il festival siciliano e per il pubblico di Belfort, che potrà scoprire **una forma d'arte innovativa e inclusiva**, capace di affascinare grandi e piccoli. Senza parole, ma ricchi di emozioni, i clown contemporanei selezionati dal FINC mettono in scena il potere della risata e dell'espressione autentica, **senza confini culturali, in un dialogo universale che unisce** e arriva direttamente al cuore degli spettatori.

Un ponte culturale e sociale tra Sicilia e Francia

Nel segno del clown e dell'ospitalità diffusa, il FINC invita il suo pubblico a seguirlo a Belfort

Il legame tra la Sicilia e la Francia si esprime non solo attraverso gli spettacoli, ma anche grazie a una reciproca e speciale accoglienza, per il pubblico italiano in Francia e quello francese in Sicilia.

Attraverso il suo sito e i suoi social, **il FINC sta invitando e supportando il suo pubblico ad organizzarsi per seguirlo a Belfort**, ricevendo in poco tempo già **15 adesioni** a questo straordinario Fan Tour.

La città di Belfort è pronta ad accoglierli. Come sottolineato da Eleonora Rossi nel suo video di invito, **gli abitanti si stanno organizzando per ospitare nelle proprie abitazioni il pubblico italiano del FINC**,

offrendo loro l'opportunità di immergersi nelle tradizioni e nello spirito della città, vivendo l'evento non solo come spettatori, ma anche come ospiti privilegiati di una comunità che ha scelto di aprire le proprie porte per condividere un'esperienza artistica e umana.

Inoltre, il **Théâtre GRRRANIT** sta informando il suo pubblico sulla prossima edizione del **FINC Festival**, in modo che chi lo desidera possa organizzarsi per il viaggio e la partecipazione.

Il programma del FINC ON TOUR a Belfort

Dal **2 al 13 aprile 2025**, il pubblico francese potrà assistere a una selezione di spettacoli con protagonisti **grandi nomi del clown europeo**, in un viaggio tra poesia e umorismo visivo:

- "**Une improbable Histoire d'amour**" di e con Dandy Danno e Diva G (2 e 4 aprile)
- "**Pss Pss**" della Compagnie Bacçalà (3 aprile)
- "**Barto**" di e con Bart Van Dyck (5 aprile)
- "**Jeanne d'ArPpo**" di e con Gardi Hutter (6 aprile)
- "**Creazione!**" di e con Dandy Danno e Diva G (13 aprile). La restituzione al pubblico del lavoro svolto durante la settimana di **residenza artistica frutto della coproduzione tra il Théâtre GRRRANIT e Theatre Degart** che darà vita al nuovo spettacolo del duo dal titolo "MAX", dedicato a Max Linder, il genio della comicità che ispirò Charlie Chaplin. **La residenza artistica sostenuta dal Ministero della Cultura francese** è un riconoscimento importante per la qualità artistica della coppia che ha ideato e dirige il FINC Festival. Oltre agli spettacoli, il festival proporrà anche due **masterclass dedicate agli studenti di teatro del conservatorio di Belfort e all'associazione Clown Chiffon**, guidate dagli stessi Dandy Danno e Diva G, per approfondire le tecniche della comicità fisica muta.

Una collaborazione internazionale di prestigio

L'approdo del FINC Festival a Belfort è il frutto di una collaborazione di grande valore artistico e culturale. **Il Théâtre GRRRANIT fa parte della prestigiosa rete delle Scènes Nationales**, un riconoscimento assegnato dal Ministero della Cultura francese a circa 70 teatri e centri culturali d'eccellenza, distribuiti su tutto il territorio francese. Le Scènes Nationales sono istituzioni chiave nella promozione delle arti performative contemporanee, con particolare attenzione a teatro, danza, circo e musica. Oltre a ospitare spettacoli di alta qualità, hanno il compito di sostenere la creazione artistica, favorire l'accesso alla cultura e valorizzare le nuove forme di espressione.

Questa collaborazione è quindi un riconoscimento dell'alto livello artistico del FINC Festival, che con questa edizione itinerante entra a far parte di un circuito culturale di grande prestigio.

Il FINC Festival – Chi, cosa, dove, quando...

Il FINC è un festival che nasce dalla visione di **Daniele Segalin** (in arte Dandy Danno) e **Graziana Parisi** (in arte Diva G), artisti e direttori del festival, con l'obiettivo di **ridefinire la visione tradizionale del clown**, offrendo una nuova prospettiva sull'umorismo e una visione diversa sulla comicità visuale. Il suo tema principale è l'*autoironia*, una qualità che il Clown domina con maestria.

Il FINC amplia il concetto stesso di clown e lo porta in una dimensione più contemporanea e universale. La sua comicità si esprime senza parole, affidandosi a gesti, espressioni facciali e movimenti del corpo, in un linguaggio immediato e accessibile a tutti, che supera le barriere linguistiche e culturali.

Il FINC è riconosciuto dal Ministero della Cultura italiano, che lo sostiene sin dalla sua prima edizione, e **fa parte di EFFEFA - The European Festivals Fund for Emerging Artists**, rete di festival di alta qualità artistica promossa dalla European Festivals Association e co-finanziata dall'Unione Europea.

La IV edizione si svolgerà tra il 26 giugno e il 13 luglio 2025 a Giardini Naxos e in altri comuni siciliani in via di definizione, con il sostegno del Ministero della Cultura, dell'Ente Parco Archeologico di Naxos, del Comune di Giardini Naxos dove Theatre Degart ha sede e degli altri Comuni, in partenariato con importanti operatori del turismo e associazioni culturali del territorio.

UFFICIO STAMPA LP PRESS

Luigi Piga - Cell. 3480420650 - Email. luigipiga@lp-press.com