



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

## **COMUNICATO STAMPA**

del 14 marzo 2025

# **SURREALE – presentazione dei progetti vincitori della call internazionale per artisti di circo contemporaneo under 35**

### **Domenica 23 marzo 2025**

Ore 16:00 presso i Bagni Pubblici di via Agliè, TORINO

Ore 18:00 presso lo Spazio FLIC, via Niccolò Paganini 0/200, TORINO

Spettacoli consigliati a partire dagli otto anni di età

Ingressi gratuiti - [www.flicscuolacirco.it](http://www.flicscuolacirco.it)

**CALEIDOSCOPIO** è il titolo della Stagione di Spettacolo 2024/2025 della FLIC Scuola di Circo.

La Stagione prosegue con la **presentazione dei progetti work in progress vincitori dell'edizione 2024 di SURREALE**, call internazionale per artisti di circo contemporaneo under 35 ideata e promossa dalla FLIC Scuola di Circo con il sostegno di Regione Piemonte e Ministero Italiano della Cultura.

La FLIC Scuola di Circo di Torino, prima scuola professionale di circo contemporaneo in Italia curata dalla Reale Società Ginnastica, sta rinnovando il suo impegno verso la scena circense internazionale con la **stagione CALEIDOSCOPIO 2024/2025**. Nel corso di 22 anni, il centro di formazione e promozione circense ha costruito un vasto network di relazioni che l'hanno resa un punto di riferimento per il settore a livello internazionale.

Il Secondo Tempo della Stagione prosegue domenica **22 marzo 2025** con la **presentazione dei work in progress dei progetti vincitori dell'edizione 2024 di "SURREALE – residenze di circo contemporaneo"**, call internazionale per artisti di circo contemporaneo under 35.

Un **progetto a sostegno della produzione e diffusione del circo contemporaneo a cura della Reale Società Ginnastica di Torino e della sua FLIC Scuola di Circo**, centro di valenza internazionale abitato da artisti e docenti provenienti da tutto il mondo, in cui arte, sana follia, sensibilità e un'esperienza di 22 anni sono presupposti importanti per dare inizio a nuovi lavori di creazione e sperimentazione.

Il progetto è **sostenuto dal Ministero della Cultura e dalla Regione Piemonte** nel quadro delle azioni trasversali atte a consentire lo sviluppo di progetti di residenza "Artisti nei territori", e gli artisti vincitori vengono accolti in residenza allo Spazio FLIC, centro internazionale per le arti circensi di Torino.

Quattro nuovi progetti creativi dal forte impatto emotivo e creativo, **consigliati a un pubblico a partire dagli 8 anni di età**, vengono presentati ad **ingresso gratuito**, cominciando alle **ore 16:00** presso la casa del quartiere **Bagni Pubblici di Via Agliè 9** con **"FAILLES, Un invito a cadere..." del Collectif Desfoules**. Le due artiste -Elie Chateignier e Pía Bautista- mettono in scena due persone che giocano con le norme, oscillando con i confini tra finzione e realtà, in una performance che invita a riflettere sull'equilibrio e sulla caduta attraverso un intreccio di corpi e pensieri.

**Alle ore 18:00 l'appuntamento è allo Spazio FLIC di via Niccolò Paganini con la presentazione di altri tre progetti e biglietti gratuiti che verranno distribuiti a partire dalle ore 17:00.**

**"Abel" della compagnia Cie del Caravaggio** -composta da Alessandro Travelli, Rita Carmo Martins e Marylou Apuc- viene presentato come *"il making of di un'opera teatrale, dove quel che viene mostrato nasconde la vera storia. Uno spettacolo troppo ambizioso che non riesce a trovare soluzione, un racconto fittamente intessuto di sensazioni che tutt'a un tratto ti si presenta squarciato da una voragine senza fondo, come se la pretesa di manifestare la pienezza vitale rivelasse il vuoto che c'è sotto."*

**"Fast Food Emotion" della compagnia Phonophobia**, porta in scena un circo viscerale che attraversa stereotipi, dualismi e convenzioni estetiche. Un'opera che mescola teatro, danza, musica, riciclo e moda per interrogarsi su come i nostri corpi abitano lo spazio e secondo quali regole, codici e limiti scegliamo di muoverci. Due artiste - Karita Tikka e Maristella Tesio- esplorano il confine tra il bello e il mostruoso, lasciando che il pubblico si interroghi su dove tracciare la linea di demarcazione tra i due e su come il circo possa diventare un linguaggio di trasformazione sociale e ambientale.

**"Ça-Bug – Unicycle Duo", di Cata & Jay** è un'esplorazione poetica e provocatoria che sfida le convenzioni dell'equilibrio in coppia su un monociclo. Con uno stile unico e in continua evoluzione, i due artisti -Catarina Vilas Boas and Lorenzo Jay- sfidano le convenzioni della stabilità, dando vita a un flusso incessante di curve, salite, cadute e nuovi tentativi. Attraverso il loro viaggio in equilibrio precario, si perdono e si ritrovano, aprendo nuove possibilità e inaspettate porte che li conducono verso scoperte sempre nuove. La performance, che a gennaio è stata presentata al prestigioso Festival Mondial du Cirque de Demain di Parigi, è un invito a lasciarsi trasportare dall'imprevedibilità della scena.

### **CALEIDOSCOPIO**

CALEIDOSCOPIO è il titolo della Stagione Spazio FLIC 2024/2025, un ricco cartellone di spettacoli circensi che la FLIC Scuola di Circo di Torino propone presso lo Spazio FLIC – Centro Internazionale per le Arti Circensi, con il sostegno del Ministero della Cultura, della Regione Piemonte, della Fondazione Compagnia di San Paolo, sotto il patrocinio della Città di Torino e della CircoScrizione 6 - Barriera di Milano.

Dopo il Primo Tempo, andato in scena tra il 29 settembre e il 20 dicembre 2024, con 7 spettacoli in 9 appuntamenti, dal 18 gennaio al 29 giugno 2025 va in scena il Secondo Tempo della Stagione con 11 spettacoli in 16 appuntamenti allo Spazio FLIC e grande finale con la terza edizione di OSCILLANTE.

Il programma completo è reperibile in <https://flicscuolacirco.it/calendario-stagione-spettacoli-2024-2025/>

**Ufficio Stampa Lp Press**

**Luigi Piga – cell. 3480420650 - E-mail. [luigipiga@lp-press.com](mailto:luigipiga@lp-press.com)**