

PERCIVAL EVERETT

NOTA BIOGRAFICA

Percival Leonard Everett (nato il 22 dicembre 1956 a Fort Gordon, Georgia) è uno degli scrittori più influenti e originali della letteratura americana contemporanea. Autore di oltre trenta opere tra romanzi, raccolte di racconti, poesie e saggi, Everett è noto per la sua capacità di attraversare generi e stili con ironia, profondità filosofica e una costante riflessione critica sull'identità, la razza e il linguaggio.

Cresciuto a Columbia, South Carolina, in una famiglia di medici, Everett ha conseguito una laurea in filosofia presso l'Università di Miami nel 1977 e un Master of Fine Arts in scrittura creativa alla Brown University nel 1982. Attualmente è **Distinguished Professor of English** alla University of Southern California.

Il suo esordio letterario avviene nel 1983 con *Suder*, a cui seguono numerosi romanzi che spaziano dal western (*God's Country*, 1994) alla satira (*Erasure*, 2001), fino alla riscrittura dei miti greci (*Frenzy*, 1997). *Erasure* è stato adattato nel film *American Fiction* (2023), vincitore dell'Oscar per la miglior sceneggiatura non originale.

Nel 2024, Everett pubblica *James*, una rilettura de *Le avventure di Huckleberry Finn* dal punto di vista dello schiavo Jim. Il romanzo ha ottenuto un ampio consenso di critica e pubblico, vincendo il **National Book Award** e il **Premio Pulitzer per la narrativa 2025**. *James* è attualmente in fase di adattamento cinematografico, con la produzione di Steven Spielberg e Taika Waititi.

Parallelamente alla scrittura, Everett coltiva da decenni una pratica artistica visiva autonoma, che include pittura, disegno e fotografia. Le sue opere, caratterizzate da un linguaggio astratto e concettuale, riflettono le stesse tensioni e interrogativi presenti nella sua narrativa. La sua **prima personale Italiana**, *Logica Predicativa*, si terrà presso CARLOCINQUE Gallery a Milano dal 12 giugno al 2 agosto 2025.

Everett vive a Los Angeles con la moglie, la scrittrice Danzy Senna, e i loro due figli. Oltre alla scrittura e all'arte, si dedica alla musica jazz, alla lavorazione del legno e all'addestramento di cavalli.