

**SACROMUD, DISPONIBILE 'THE SUN EXPERIENCE':  
IL DISCO, IL SOGNO E LA PRIMA VOLTA**

*Sacromud, per la prima volta un gruppo italiano registra un album al Sun Recording Studios come Elvis Presley, Junior Parker, B.B. King, Johnny Cash, Jerry Lee Lewis, Roy Orbison e più recentemente U2, Ruthie Foster e Robert Randolph*



Da **venerdì 16 maggio** l'atteso nuovo album **'The Sun Experience'** dei **Sacromud** è disponibile in tutti i digital stores, in formato fisico CD e formato vinile in edizione limitata.

Alcuni dicono che ci sono momenti della vita dove c'è spazio per sognare ad occhi chiusi la notte o ad occhi aperti durante il giorno. Altri dicono che per sognare non conta né l'orario né il luogo. Per i **Sacromud** invece un luogo preciso c'è: **Memphis**. Quindi **partire da Gubbio ed affrontare 8292 chilometri** per arrivare in **Tennessee**, significa segnare **la differenza tra chi sogna e chi sta percorrendo il proprio sogno**.

Portare la musica alla propria origine fa parte di ciò che rende una vita degna di questo nome. Forse non siamo stati programmati per realizzare i nostri sogni, ma quando senti il rumore del Mississippi seduto realmente sulla riva e stai per incidere la tua musica alla **Sun Records**, la suggestione diventa immediatamente vita vissuta.

Tutto vero ma bisogna desiderarla questa vita: **per la prima volta un gruppo italiano registra un album al Sun Recording Studios** come Elvis Presley, Junior Parker, B.B. King, Johnny Cash, Jerry Lee Lewis, Roy Orbison e più recentemente U2, Ruthie Foster e Robert Randolph.

Questa volontà è tutta dentro l'album **'The Sun Experience'**, dove lo spazio è proprio quello spazio, dove il suono è proprio quel suono, dove ogni traccia è una parte di quella storia vissuta in prima persona.

In questo progetto c'era anche un altro sogno: documentare tutto quello che sarebbe accaduto e realizzarne un **docufilm, di prossima uscita**. Una seconda lettura, rispetto alla musica suonata come colonna sonora, fatta di istanze sociali, **differenze culturali e immersione in una America contemporanea**, dove forse il sogno, lascia posto ad una realtà probabilmente molto più vera e sincera di quanto immaginato.

**ASCOLTA SU SPOTIFY:** <https://open.spotify.com>

### **CHI SONO I SACROMUD**

**Sacromud** non è una band che pesca solo dentro al blues di **Maurizio Pugno** ma è una produzione che prova a farsi interprete del **'sacro fango'** dell'oggi. Un **unico movimento musicale** dentro al quale si muove una narrazione che è frutto dell'impazienza civile oltre il **soul**, il **blues**, il **rock**, il **funk** e l'**R&B** mescolati assieme ai suoni delle contraddizioni contemporanee.

La formazione è composta da **Raffo Barbi** (voce), **Maurizio Pugno** (chitarra, arrangiamenti e direzione musicale), **Franz Piombino** (basso), **Alex Fiorucci** (tastiere), **Riccardo Fiorucci** (batteria) a cui si aggiunge la sezione fiati dei **The Cape Horns** formata da **Mirko Pugno** (tromba), **Lorenzo Bisogno** (sax tenore), **Andrea Angeloni** (trombone) e **Cesare Bedini** (sax baritono).

Quattro i dischi all'attivo: **'Resized'** (2021), **'Sacromud'** (2023), il doppio live **'Gubbio To Memphis, The Overground Suite'** (2024) e **'The Sun Experience'** (2025), registrato a **Memphis**, nel leggendario **Sun Studio**.

### **LINKS:**

Facebook: [www.facebook.com/sacromud](http://www.facebook.com/sacromud)

Instagram: [www.instagram.com/sacromud](http://www.instagram.com/sacromud)

YouTube: [www.youtube.com/@sacromud](http://www.youtube.com/@sacromud)

Web: [www.sacromud.com](http://www.sacromud.com)

Spotify: <https://open.spotify.com>

--

**Ufficio Stampa A-Z Press**

Lorenz Zadro

lorenz@a-zpress.com

**A-Z PRESS**

viale Tunisia, 15 - 20124 Milano - IT  
P. IVA 09007540967 - [www.a-zpress.com](http://www.a-zpress.com)