



COMUNICATO STAMPA

IL MUSEO NICOLIS TRA LE 100 COLLEZIONI D'AUTO PIÙ IMPORTANTI AL MONDO

Silvia Nicolis nella prestigiosa classifica "The Key" TCCT

[Link alla Gallery](#)

Villafranca di Verona, 18 luglio 2025 – Il Museo Nicolis di Villafranca di Verona si conferma tra le **cento collezioni private di auto storiche più importanti al mondo** nell'edizione 2025 di *The Key*, la prestigiosa pubblicazione internazionale annuale edita da TCCT – The Classic Car Trust.

Sotto la direzione editoriale di **Antonio Ghini**, *The Key* è considerata **il punto di riferimento assoluto** per il mondo delle auto d'epoca e dei collezionisti di automobili storiche. Accanto alla classifica globale dei collezionisti, propone analisi, approfondimenti e dati sulle vetture più rappresentative del settore, curate da un gruppo selezionato di esperti.

Silvia Nicolis è annoverata tra i top collector mondiali, distinguendosi anche come **personalità femminile italiana** nella classifica, a conferma della solidità e **dell'autorevolezza del progetto culturale del Museo Nicolis**. *The Key* rappresenta infatti l'unico strumento che riconosce e valorizza i principali attori del settore classic & heritage, costituendo un vero e proprio osservatorio sulle dinamiche del collezionismo automobilistico. È senza dubbio un riferimento di reputazione internazionale per i collezionisti selezionati, siano essi privati o istituzionali.

Si tratta di nomi tra i più blasonati del panorama globale, come Ralph Lauren, Evert Louwman, Miles Collier, William "Chip" Connor, Samuel Robson Walton, Peter Sachs, Lawrence Auriana, John A. Shirley e molti altri. A rappresentare l'Italia, accanto a Silvia Nicolis tra i cento top player, figura un ristretto gruppo di collezionisti d'eccellenza: Corrado Lopresto, Nicola Bulgari, Matteo Panini, Mario Righini e la Fondazione Gino Macaluso.

Questo riconoscimento assume un valore ancora più significativo proprio nell'anno in cui **il Museo Nicolis celebra il suo 25° anniversario**: un traguardo importante per una realtà museale che ha saputo trasformare una collezione privata in un centro culturale dedicato alla storia, alla tecnica e al design del XX secolo.

Il Museo Nicolis nasce dalla visione di Luciano Nicolis e oggi, sotto la guida di Silvia, è diventato **uno dei punti di riferimento internazionali più prestigiosi per il motorismo storico**, con ben 10 collezioni che comprendono oltre 200 auto d'epoca, motociclette, biciclette, macchine fotografiche, strumenti musicali, volanti F1, oggetti inediti e pezzi unici che raccontano l'ingegno e la creatività del XX secolo.

«Essere inclusi in *The Key* significa essere annoverati tra i leader mondiali nel mondo delle auto storiche, un onore che condivido ogni giorno con il team del Museo Nicolis e con tutti coloro che da 25 anni ci seguono e credono nella nostra impresa culturale — commenta Silvia Nicolis — *The Key* rappresenta la sintesi perfetta tra passione, studio e valorizzazione del patrimonio automobilistico globale, ed è un grande privilegio farne parte come rappresentante del Paese Italia e del nostro amatissimo Made in Italy».

press@museonicolis.com

mob. 348 0702304 – 045 6303289



Associazione Museo Nicolis
Via Lussemburgo, 9 - 37069 Villafranca di Verona
t. + 39 045 6303289 • f. + 39 045 7979493
PIVA 03062140235 - www.museonicolis.com

orario continuato
dalle 10.00 alle 18.00
chiuso il lunedì





Trovate tutte le informazioni sul nostro sito www.museonicolis.com

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [X](#) | [TikTok](#) | [YouTube](#) | [Linkedin](#) Social board [@museonicolis](#)

Link alle [Tariffe](#)

Note per la redazione

MUSEO NICOLIS Tra le più emozionanti e suggestive esposizioni private nel panorama internazionale, il Museo Nicolis di Verona narra la storia della tecnologia e del design del XX secolo. Il riconoscimento dell'eccellenza gli deriva oggi dall'attribuzione del più ambito e prestigioso premio nel panorama mondiale dell'auto classica: [Museum of the Year](#) al The Historic Motoring Awards, assegnato da una qualificata giuria internazionale nella stupenda cornice londinese, [Ruoteclassiche "Best in Classic – Museo dell'Anno"](#), il gran galà del motorismo storico più ambito in Italia e il premio **Eccellenza dell'Anno** assegnato da **ACI Storico**. Ulteriore testimonianza del valore delle sue collezioni viene sancito con l'entrata di Villafranca nel circuito [Città dei Motori](#), la rete che unisce i 27 Comuni italiani, che propongono il meglio del nostro Paese in questo campo assieme a brand internazionali come Pagani, Lamborghini, Ferrari, con cui il Museo collabora attivamente. La nascita del Museo si deve alla grande passione di [Luciano Nicolis](#).

La storia di una vita che ha trovato la sua collocazione in uno spazio espositivo di 6000 mq nel duemila, anno della sua inaugurazione. I suoi capolavori sono stati suddivisi in dieci diverse collezioni con l'obiettivo di costruire un percorso organico, professionalmente qualificato e strutturato per soddisfare il visitatore più esigente. Un percorso nella storia del Novecento fra storie, stili di vita, sport e miti nei diversi periodi storici. L'opportunità di conoscere i nostri tesori che compongono le **dieci prestigiose collezioni**: ore speciali per ricaricarsi, pronti a tornare alle occupazioni quotidiane con un'esperienza unica nel proprio bagaglio. Impossibile non rimanere sorpresi e affascinati da oggetti e opere d'arte che l'ingegno dell'uomo ha saputo creare. Non è un caso che il Museo Nicolis rappresenti un "unicum" nel suo genere e venga indicato come emblematico della moderna **cultura d'impresa**. Concetti di "**raccolta e riutilizzo**" che hanno guidato la crescita del [Gruppo Lamacart](#), sono gli stessi che hanno alimentato la passione di Luciano per il collezionismo, consentendogli di percepire il pregio di raffinati prodotti al momento dimenticati e ritenuti senza valore. Il talento del suo Fondatore spiega solo in parte il successo del Museo Nicolis; alla base della sua affermazione c'è la gestione imprenditoriale della struttura affidata a **Silvia Nicolis**, presidente del Museo e figlia di Luciano, che ha puntato sulla promozione della cultura, sul turismo e sulla valorizzazione del territorio, esprimendo appieno la propria vocazione imprenditoriale. Silvia Nicolis ricopre il ruolo di vice presidente di **Confindustria Verona** e di [Museimpresa](#), l'associazione che fa capo ad Assolombarda e Confindustria per la valorizzazione del patrimonio di storia industriale italiana. È inoltre membro del Consiglio di Amministrazione di **Veronafiore**, del **Gruppo Tecnico Cultura d'Impresa di Confindustria** nazionale, della **Commissione Nazionale Storia e Musei ASI** Automotoclub Storico Italiano e del Gruppo Cultura di **ACI Storico**.

