

Pierluca Cetera

POSTUMI

a cura di Ilaria Caravaglio

Inaugurazione sabato 20 settembre ore 19,00

20 settembre – 11 ottobre 2025

Confraternita del Purgatorio
Via Alfonso Giovine 1, Centro Storico, Ostuni (Br)

La Galleria Orizzonti Arte Contemporanea di Ostuni per il secondo anno consecutivo ritorna ad aprire le porte dello Spazio Purgatorio all'arte contemporanea, promuovendo e presentando **sabato 20 settembre alle ore 19.00**, la personale dell'artista **Pierluca Cetera**, dal titolo POSTUMI, a cura di Ilaria Caravaglio.

Il progetto è patrocinato dal Comune di Ostuni, sponsorizzato dalle Officine Tamburrino e ha come partner il Relais La Sommità e Azienda vitivinicola I Pàstini.

Nell'antico Oratorio della Confraternita del Purgatorio nel centro storico della Città Bianca, Pierluca Cetera mette in scena un progetto singolare tra pittura, scultura, suono e performance, in cui lo spettatore è chiamato ad acuire i sensi per comprendere appieno l'intimo significato del percorso espositivo.

Postumi, scrive la curatrice, è un progetto che interroga il corpo e la coscienza, intrecciando simbolismo cristiano, riflessione esistenziale e sperimentazione sensoriale: la componente post-sbornia, l'abbandono corporeo e la fragilità mentale trovano una visibilità rituale, non indulgente ma terapeutica.

Diciotto sagome in zinco, dipinte a olio, raffigurano corpi umani di circa un metro, abbandonati in posizioni post sbornia: caduti, piegati, distesi, sospesi in un equilibrio precario. [...] Attraverso pose libere e anticonvenzionali, Cetera indaga la relazione tra corpo e consapevolezza, tra perdita e risveglio, lasciando emergere la coerenza che caratterizza tutta la sua ricerca artistica, in cui i corpi, i volti e gli elementi anatomici si confermano protagonisti indiscussi e, in questo progetto, incarnano una drammatica epifania visiva ed emotiva nello spazio sacro.

A rendere l'esperienza ancora più immersiva è l'intervento di Giorgio Cuscito e Alessandro Ciociola che, durante il vernissage, arricchiscono l'allestimento espandendolo ad una dimensione sonora, con una performance che unisce *live coding*, voce umana e idrofoni immersi in vaschette di vino, generando un paesaggio acustico liquido, meditativo e instabile. I suoni, obliqui e profondi, sembrano dare voce alle figure di Cetera, come se i loro corpi dipinti trovassero un respiro, trasformando la percezione dello spazio in un rito collettivo di ascolto e introspezione.

Nella piccola chiesa della Confraternita del Purgatorio, il sacro e il profano si incontrano, e la fragilità umana diventa immagine, suono, vibrazione.

Scheda tecnica

Progetto: Mostra personale

Artista: Pierluca Cetera

Titolo: POSTUMI

Curatela: Ilaria Caravaglio

Sede: Confraternita del Purgatorio

c/o Convento delle Monacelle, via Alfonso Giovine, 1 – 72017 Ostuni (Br)

Promotore: Galleria Orizzonti Arte Contemporanea Ostuni – www.orizzontiarte.it

INAUGURAZIONE: sabato 20 settembre ore 19,00

Periodo: dal 20 settembre all'11 ottobre 2024

Orario visite: tutti i giorni dalle 17.00 alle 21.00 - INGRESSO LIBERO

Performance musicale: Giorgio Cuscito e Alessandro Ciociola, musicisti e ricercatori in diversi campi, dal teatro alle arti visive, e con diverse formazioni, hanno già avviato una stimolante e innovativa collaborazione artistica con Pierluca Cetera. Si ricorda "HABITAT", presentato alla IAGA Contemporary Art a Cluj, nel febbraio 2025.

Patrocinio: Comune di Ostuni

Sponsor: Officine Tamborrino

Partners: Relais La Sommità e Azienda vitivinicola I Pàstini

Ufficio stampa:

Amalia Di Lanno - info@amaliadilanno.com