



## BIOGRAFIA ARTISTICA

- 1973** Scopre la sua passione per l'arte a 11 anni, copiando a sanguigna un volto di Michelangelo
- 1974** Conosce ed entra nello studio del maestro F. G. RINONE che lo inizia allo studio del disegno e della pittura attraverso la copia dal vero
- 1977/'78/'79/'80** partecipa a Vercelli a numerose collettive in occasione del Concorso "Il gabbiano", ottenendo varie coppe e medaglie
- Dal **1991** al **1995** espone alcune opere con il gruppo "F. G. Rinone a Vercelli"
- 1997** Teorizza la frantumazione cromatica dello spazio alchemico
- 1998** Realizza il ritratto di Monsignor Garlanda per la Chiesa di S. Bernardo
- 1999** "Artisti in vetrina" a Vercelli
- 1999** Mostra personale a Milano presso "Lenshia Fashion House"
- 1999** Settima Mostra Internazionale di Arte Contemporanea Europ'Art Group al Castello Estense di Mesola (Ferrara)
- 1999** Mostra a Venezia presso la Galleria "Studio d'Arte Due"
- 2000** Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea a Santhià
- 2000** Mostra a Vercelli: "Arte e Sport"
- 2001** Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea a Santhià
- 2001** Mostra d'Arte Moderna e Contemporanea a Ferrara presso la Galleria d'Arte Moderna "Alba"
- 2001** Mostra personale a Vercelli presso la galleria dell'Associazione Artistica "F .G.Rinone"
- 2002** Mostra a Vercelli: "Il Bambino nell'arte"
- 2002** Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea a Santhià
- 2003** Mostra personale ad Arona

**2005** Mostra a Vercelli presso la Galleria d'arte "Soquadro"

**2005** Mostra a Biella con il gruppo artistico di "Soquadro"

**2005** Mostra a Casale con il gruppo artistico di "Soquadro"

**2005** Mostra a Vercelli con il gruppo dell'Associazione Artistica "F. G. Rinone"

**2005** Teorizza le interferenze del pensiero e dell'anima

**2005** Scopre e teorizza la tecnica del "Free Sprinkling"

**2006** Mostra di Arte Sacra a Novara presso il Centro "La Riseria"

**2006** Mostra a Vercelli sul tema del Carnevale con il gruppo dell'Associazione Artistica "F. G. Rinone"

**2006** Mostra a Novara presso il Centro "La Riseria"

**2006** Mostra fotografica a Novara presso il Centro "La Riseria", dal titolo "Fotobox06"

**2006** Mostra a Novara presso il Centro "La Riseria", dal titolo "Esagerarte 1"

**2006** Comincia a trasfigurare la figurazione rinascimentale arcadico-euclidea attraverso la metageometria

**2007** Mostra collettiva presso i locali della CISL

**2009** Mostra "Visioni e Suggestioni", presso "La Casa degli Alicesi" ad Alice Castello

**2007 - 2011** Altre mostre collettive presso il Centro "la Riseria" di Novara ("Una mostra bestiale", "Arte sacra", "Nudo & crudo", "Esagerarte 2") e l'Associazione Artistica "F. G. Rinone" di Vercelli ("Allievi Rinone", "Carnevale", "Il mondo animale", "Il tempodella vendemmia", "Immagini di Vercelli e dintorni")

**2011** Fiera d'arte a Prarolo

**2011** Concorso e mostra a Piacenza presso "La Spadarina"

**2012** Mostra nazionale a Savona presso il Palazzo della provincia (sala Nervi)

**2012** Mostra sul tema della "Speranza" presso la Chiesa di san Bernardino a Vercelli

**2012** Mostra nazionale a Varazze presso Palazzo Jacopo

**2013** Mostra personale intitolata "Free Sprinkling" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

**2013** Teorizza il "Free Sprinkling Alchemico - Cosmico"

**2013** Concorso e mostra a Piacenza presso "La Spadarina"

**2013** Realizza un dipinto intitolato "Free Sprinkling cosmico su Angelo" per "La Iglesia de Los Angeles" a El Milagro, nel nord est argentino

**2013** Progetto LAB Orler (televendita presso Orler Affordable Art Point su canale 78, Sky918 e Style Channel)

**2013** Concorso on line (Visionaire 8) per la Galleria RossoCinabro di Roma

**2013** Clip a cura di Orler che presenta l'artista e le sue opere su canale 78

**2013** Mostra personale intitolata "Free Sprinkling in dimensione cosmica" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

**2013** Mostra personale intitolata "Prospettive cosmiche" a Noli (SV) presso la Galleria Noli Arte

**2013** Mostra virtuale sul Natale 2013 per la Galleria Vernissage di Bari

**2013** Alcune opere vengono presentate su canale 78 a cura di Affordable Art Point di Orler

**2014** Concorso on line (Visionaire 10) per la Galleria RossoCinabro di Roma

**2014** Mostra personale sul carnevale intitolata "Masquerade Carnival in Free Colours" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

**2014** Alcune opere vengono presentate e commentate da Affordable Art Point di Orler su Style Channel

**2014** Teorizza il "Transfuturismo Eidetico e Visionario"

**2014** Organizza e presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale del Maestro F. G. Rinone

**2014** Partecipa alla mostra collettiva presso studio d'arte 256 a Vercelli e vince il 1° premio di pittura (Memorial Pierino Monfrinotti)

**2014** Mostra personale intitolata "Dinamismo cosmico" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

**2014** Organizza e presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale ("I miti del grande cinema americano") di Gianfranco Alessio

**2015** Mostra personale presso il Caffè Vingiano a Vercelli

**2015** Mostra personale ("Carnevale a Noli 2015") presso la Galleria Noli Arte di Noli (SV)

**2015** Mostra personale ("Carnevale a Vercelli 2015") presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli

**2015** Teorizza il "Transatomismo cromatico primordiale"

**2015** Teorizza la "Geometria iperellittica" che supera il concetto di immagine tradizionale, appartenente alla Prospettiva Rinascimentale arcadico-Euclidea per arrivare alla pura visione cosmica e trascendentale

**2015** Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale di Walter Rosetta

**2015** Teorizza il Free Sprinkling Overflowing e Sparkling

**2015** Intervista a cura di Affordable Art Point di Orler su Style Channel

- 2015** Due sue opere vengono inserite nel Catalogo intitolato "Il Paesaggio nell'arte" Opere accessibili e Artisti internazionali a cura di Alessandra Burattin (Affordable Art Point)
- 2015** Teorizza il "Krometamorfismo alchemico, dinamico e orfico" e il "Wavelike Lightning" in stretta connessione con la teoria della "Geometria iperellittica"
- 2015** Mostra personale intitolata "Free Sprinkling alchemico – cosmico" presso l'Arca S.Marco in occasione dell'Expo a Vercelli
- 2015** Viene intervistato da VercelliWeb.TV e viene presentata la Mostra all'Arca S. Marco e il catalogo
- 2015** Teorizza il "Kronometamorfismo alchemico e cosmico"
- 2015** Mostra personale intitolata "Krometamorfismo dinamico" presso la Galleria Noli Arte di Noli (SV)
- 2015** Teorizza il "Kronometamorfismo orfico"
- 2015** Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale di Bonadonna Valerio (Bonval)
- 2015** Mostra personale intitolata "Kronoalchimie kosmiche" presso la Galleria NelsonCornici di Vercelli.
- 2015** Partecipa con un'opera alla mostra BazArt di Natale organizzata da Orler AffordableArt Point nel Padiglione delle Arti di Artetivù a Marcon (Ve)
- 2016** Teorizza la "geometria iperdimensionale"
- 2016** Teorizza "l'energheia cromatica"
- 2016** Mostra personale intitolata "Kromocarnival Masquerade" con doppia esposizione presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli e il Bar Vingiano
- 2016** Partecipa e consegue il Premio Internazionale "Tiepolo" a Milano presso la sala Leopoldo Pirelli nel Palazzo Clerici
- 2016** Videoesposizione di un'opera D.O.C. alla 1°Triennale dell'Arte Contemporanea Palaexpo- FIERA DI VERONA
- 2016** Partecipa al 10° Premio Biennale per le arti visive a cura di Artexpò Gallery conseguendo il Trofeo "La Vela d'oro per l'arte 2016" ed esponendo alcune opere a Cesenatico
- 2016** Partecipa alla XXVII edizione del Premio di Pittura "Cesare Pavese" con un'opera dedicata allo scrittore.
- 2016** Viene inserito nel catalogo degli artisti D.O.C. e una sua opera viene valutata e commentata da Paolo Levi
- 2016** Teorizza la "Transgeometria" e "l'Espressionismo astra-geometrico"
- 2016** Videoesposizione a New York e Washington di un'opera D.O.C. appartenente alla fase dell'espressionismo astra-geometrico

**2016** Entra in permanenza presso la Casa d'Aste Meeting Art di Vercelli

**2016** Teorizza la "Kromotrance"

**2016** Presenta la Mostra personale di Aurelio Nigro presso il Bar Borsa di Vercelli

**2016** Teorizza la "Kronotrance"

**2016** Due sue opere vengono scelte per essere inserite nel catalogo "Umbria Contemporary Art" edizione 2017

**2017** Teorizza la "Kromohypnosis" e la "Kronohypnosis"

**2017** Partecipa e consegue il Premio Internazionale "Galileo Galilei" a Pisa nella sala Galileo Galilei all'interno del Palazzo dei Congressi

**2017** Partecipa e consegue il Trofeo "World Art Collection 2017" a Genova presso NH Hotel Marine Collection - Porto Antico

**2017** Teorizza la "Kromoenergy" e la "Kromogenesys"

**2017** Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra di Enrico Colombotto Rosso

**2017** Alcune sue opere informali e astratte vengono presentate dalla Casa d'aste Meeting Art di Vercelli

**2017** Teorizza le "Centripetal Force e Centrifugal Force and Motion"

**2017** Partecipa al XV Gran Premio Città di Savona "L'ombra e la luce" classificandosi al terzo posto e vincendo l'esposizione a Santo Stefano al Mare nella Torre Saracena.

**2017** Viene invitato ad una conferenza dal Dott. Pier Luigi Pensotti, Presidente dell'Associazione "Amici dei Musei di Vercelli" e in quell'occasione presenta alcune sue opere premiate e il nuovo catalogo intitolato "Free Sprinkling Overflowing and Sparkling".

**2017** In seguito alla selezione di Vittorio Sgarbi partecipa e consegue il "Premio Internazionale Arte Milano" presso il Teatro Dal Verme a Milano.

**2017** Teorizza la "Kromoexplosion"

**2017** Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra di Gianfranco Alessio e Valerio Bonadonna intitolata "Gli opposti si attraggono"

**2017** Gli viene assegnato dall'Editore e critico F. Chetta e dal Critico internazionale J. C. Spina il "III° Trophée Cote d'Azur" per merito artistico e viene premiato dall'editore F. Chetta con la pubblicazione online del catalogo generale delle opere intitolato "Free Sprinkling Overflowing e Sparkling"

**2017** Partecipa all'esposizione intitolata "Mostra e Performance - 500 Angeli e 500 Artisti" alla Reggia Reale di Monza con un'opera intitolata "Free Sprinkling cosmico su Angelo" per "la Iglesia de Los Angeles" in Argentina

**2018** Teorizza la "Kromoexpansion"

**2018** Alcune sue opere sul tema del carnevale vengono esposte in vetrina alla Galleria Nelson Cornici insieme a quelle del maestro Francesco Leale.

**2018** Consegue il “ Prize of the Critics 2018” alla Fiera d’Arte di Genova a valenza del suo impegno e della sua ricerca artistica.

**2018** Alcune sue opere informali e astratte vengono presentate dalla Casa d’aste Meeting Art di Vercelli

**2018** Teorizza la “Collision”

**2018** Presenta e organizza in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale del pittore vercellese Armando Negretto

**2018** Invitato dalla Fondazione Di Paolo di Ancona realizza un’opera con una tecnica tutta personale sul tema della pizza da esporre a Napoli.

**2018** Teorizza il “Vortex”

**2018** Partecipa al Biancoscuro Art Contest, viene selezionato tra cento artisti e pubblicato sulla rivista d’arte “Biancoscuro”

**2018** Entra nella Collezione di Vittorio Sgarbi con la riproduzione fotolitografica di due sue opere che verranno archiviate, numerate e acquisite ufficialmente nella raccolta dei disegni e delle stampe della “Collezione Sgarbi” di Villa Cavallini

**2018** Espone cinque opere a New York alla Saphira & Ventura Gallery in occasione della Mostra intitolata “New York. Art & Freedom”

**2018** Presenta e organizza in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale del pittore biellese Marcello Della Valle

**2018** Alcune sue opere sul tema della campagna vercellese vengono inserite come illustrazione del libro intitolato “Sei sfumature di riso” a cura di Paola Bernascone Cappi, Agostino Gabotti e Pier Luigi Pensotti

**2018** Mostra personale intitolata “Free Sprinkling R-Evolution” presso la Casa D’aste Meeting Art di Vercelli.

**2019** Mostra personale intitolata “Free Sprinkling R-Evolution” con asta e intervista finale presso la Casa D’aste Meeting Art di Vercelli.

**2019** Teorizza la Quadrikromia e la Pentackromia

**2019** Dona una sua opera informale in occasione dei 40 anni di attività della Casa d’Aste Meeting Art di Vercelli

**2019** Espone due opere a Roma a Palazzo Velli

**2019** Espone due opere a Barcellona al Museo Europeo dell’Arte Moderna in una delle sale di Palazzo Gomis

**2019** Mostra di alcune opere astratte e informali presso la Galleria Noli Arte a Noli (Sv)

**2019** Teorizza la Psicotrancekromia

**2019** Teorizza il Tetrachromatismo trascendentale

**2019** Espone due opere a Parigi alla Galleria Thuillier

**2019** Riceve dal critico Paolo Levi il Premio “Eccellenza Europea delle Arti” in seguito al Tour Europeo.

**2019** Teorizza the Fifth Season

**2019** Espone a Costantinopoli, Shanghai, Pechino e Tokyo

**2019** Dopo il Tour in Oriente riceve da Spoleto Arte il Premio “Ambasciatore d’Arte.

**2020** Una sua opera di grandi dimensioni viene presentata alla Meeting Art e pubblicata a catalogo

**2020** Continua la sua partecipazione all’esposizione intitolata “Angeli & Artisti” presso Santa Maria Della Scala a Siena

**2020** Partecipa alla Fiera d’Arte moderna e contemporanea a Genova e viene presentato dalla Galleria “Noli Arte” con più di dieci opere

**2020** Riceve il Premio “Jacopo Da Ponte” da Spoleto Arte, un importante e prestigioso riconoscimento da parte della Spoleto Art Factory di Bassano del Grappa per meriti artistici con la motivazione a firma di Salvo Nugnes, Presidente di Spoleto Arte e curatore di mostre e di grandi eventi.

**2020** Teorizza la Kromo-Variations

**2020** Mostra personale intitolata “Kromo-Regenesis” presso la Galleria “Noli Arte” di Noli (SV)

**2020** Teorizza il “Free Sprinkling Re-genesis”

**2020** Teorizza la “Heart’s dynamic Vortex”

**2020** Mostra personale intitolata “Free Sprinkling Regenesis” presso la Galleria “Nelson Cornici” di Vercelli

**2020** Partecipa alla rassegna artistica on line intitolata “Natale in arte a Gubbio”

**2021** Esposizione di opere astratte e informali presso la Galleria “Nelson Cornici” di Vercelli.

**2021** Esposizione di dieci opere su Art-Shop.it di Art Events Mazzoleni Gallery di Alzano Lombardo (Bg).

**2021** Teorizza il “Free Modelling”

**2021** Mostra personale intitolata “Carnival 2021” alla Galleria “Nelson Cornici” di Vercelli durante il periodo di carnevale e di San Valentino

**2021** Mostra personale in vetrina intitolata “Hearts for St. Valentine’s” da Rosso Smeraldo a Vercelli

**2021** Teorizza il “Plastic Painting”

**2021** Mostra personale in vetrina intitolata “Plastic Painting” da Rosso Smeraldo a Vercelli

**2021** Alcune sue nuove opere astratte e informali vengono presentate dalla Casa d’aste Meeting Art di Vercelli

**2021** Esposizione di una decina di opere astratte e informali presso la Galleria “Nelson Cornici” di Vercelli.

**2021** Teorizza il “Tridimensional Painting”

**2021** Teorizza la “Psykedelic trance”

**2021** Partecipa al Tour Torino – Mosca organizzato dal Museo Miit con sei opere astratte e informali.

**2021** Teorizza il “Volumetrix Painting”

**2021** Mostra personale intitolata “Deep Sea Vortex” presso la Galleria “Noli Arte” di Noli(SV)

**2021** Teorizza la “Syntesis”

**2021** Conseguo il Premio Internazionale città di New York

**2021** Video esposizione dell’opera premiata alla Galleria “White Space Chelsea” di NewYork

**2021** Esposizione in vetrina presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli

**2021** Teorizza la “Synkromia”

**2021** Alcune sue opere vengono pubblicate sulla piattaforma di Italian Contemporary ArtGallery ( Boston, Londra, Padova) di ADIARTE.

**2021** Teorizza l’ “Anyconism”

**2021** Espone un’opera a Londra nel distretto di Notting Hill presso “Badiani’s Art Center”

**2022** Teorizza il Rainbow Vortex

**2022** Viene pubblicato sul libro intitolato “Dizionario dei pittori Biellesi, Valsesiani e Vercellesi dell’Ottocento e del Novecento” – Edizioni Ieri e Oggi.

**2022** Esposizione in vetrina presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli

**2022** Teorizza il “Kromoanyconysm”

**2022** Espone a Padova due opere alla mostra intitolata “Quelli che a Londra....” organizzata da Italian Contemporary Art Gallery (Londra, Boston, Padova) presso la Galleria Dp-Progetti

**2022** Riceve il 1° Premio Giotto per le arti visive, per la qualità dell' impegno creativo e come riconoscimento alla carriera artistica.

**2022** Alcune sue nuove opere astratte e informali vengono presentate dalla Casa d'aste Meeting Art di Vercelli

**2022** Espone in vetrina da Nelson Cornici a Vercelli sette nuove opere della serie "Tridimensional Painting"

**2022** Mostra personale intitolata "Kromoinside" presso la Galleria "Noli Arte" di Noli(SV)

**2022** Espone in vetrina da Nelson Cornici a Vercelli altre nuove opere astratte e informali

**2022** Espone un'opera a Palma di Maiorca nella galleria "Casa del Arte"

**2022** Teorizza il Kromo-different Vortex

**2022** Teorizza la Tridimensional R-Evolution

**2022** Mostra personale intitolata "Tridimensional R-Evolution" presso la Galleria "Nelson Cornici" di Vercelli

**2022** Espone un'opera a Miami in una galleria presso il Wynwood Art district durante l'Art Basel Week

**2023** Mostra personale in vetrina intitolata "Hanging Hearts" da Rosso Smeraldo Arte a Vercelli

**2023** Alcune nuove opere astratte e informali vengono presentate dalla Casa d'aste Meeting Art di Vercelli

**2023** Alcune sue opere informali e astratte vengono pubblicate on line su Sdb Art.

**2023** Teorizza il "Kromo - 3D"

**2023** Mostra personale in vetrina intitolata "Kromo - 3 D" alla Galleria D'Arte Dozzi a Castelletto Ticino

**2023** Teorizza il "Flapping Wings"

**2023** Mostra personale intitolata "Flapping Wings" presso la Galleria "Noli Arte" di Noli(SV).

**2023** Teorizza il "Toward the Shining Light"

**2023** Viene selezionato e partecipa alla Triennale di Arti visive a Roma

**2023** Teorizza il "Volumetrix R-Evolution"

**2023** Realizza un nuovo sito web con le opere più recenti all'indirizzo:

<https://www.massimoparacchini.it/>

**2024** Realizza un nuovo catalogo generale delle opere intitolato "Volumetrix R-Evolution" che viene pubblicato sul web

**2024** Pubblica alcune sue opere sul sito di Adiarte (Italian Contemporary Art Gallery)

**2024** L'opera esposta alla Triennale di Arti Visive a Roma intitolata " Re-genesis: towards the shining light in psykotrance" è stata pubblicata a catalogo e inserita nella collana di studi OPRA (Opera Programmatica di Riqualificazione Artistica) fondata a Tokio nel 1939 e tradotta bilingue (italiano-giapponese). La rivista è strumento di storicizzazione internazionale per l'arte e mette a confronto nomi celebri dell'arte orientale con artisti di fama internazionale. La rivista è in consultazione presso i cinque atenei principali giapponesi: Università delle Arti di Tokio, Università delle Arti di Osaka, Università Imperiale di Tokio, Università di Kyoto, Istituto Internazionale di ricerca di Nagano.

**2024** Teorizza l'Alchimia Tetracromatica

**2024** Viene invitato ad esporre cinque opere astratte e concettuali a forme di cuore da "7 Sins" a Vercelli

**2024** Teorizza la Magmatic Kromoexplosion

**2024** Espone un'opera a Venezia alla Galleria Cipriarte durante la Biennale Arte 2024

**2024** Dona un'opera intitolata "Gold Kromoexplosion Love Vortex in Psychotrance" in memoria del Presidente Mario Carrara in occasione dei 45 anni dalla fondazione della Casa d'Aste Meeting Art di Vercelli.

**2024** Esposizione permanente dell'opera intitolata "Gold Kromoexplosion Love Vortex in Psychotrance" donata alla Casa d'Aste Meeting Art di Vercelli in memoria del Presidente Mario Carrara e in occasione dei 45 anni dalla fondazione.

**2024** Alcune nuove opere astratte e informali vengono presentate dalla Casa d'aste Meeting Art di Vercelli

**2024** Teorizza il "Sunshine Vortex"

**2024** Mostra personale intitolata " Sunshine Vortex" presso la Galleria "Noli Arte" di Noli(SV).

**2024** Una sua opera viene esposta a Noli presso la succursale della Galleria "Noli Arte"

**2024** Teorizza il "Kromoexpansion Vortex"

**2024** Viene invitato alla Biennale di Venezia nel Padiglione Nazionale Grenada ad esporre una sua opera intitolata "Kromoexpansion Yellow Vortex in Psychotrance before Big Bang" che viene studiata e fatta oggetto di sinossi

**2025** Realizza un nuovo catalogo generale delle opere intitolato "Kromo3D R-Evolution" che viene pubblicato sulla piattaforma Calameo.

**2025** Teorizza la "Holistic Trance"

**2025** Mostra personale intitolata “Holistic Trance” alla Galleria D’Arte Dozzi a Castelletto Ticino

**2025** Teorizza il “Kromo – 5D”

**2025** Alcune sue nuove opere concettuali e informali vengono presentate dalla Casa d’aste Meeting Art di Vercelli

**2025** Viene invitato da Artbox. Groups di Zurigo ad esporre un’opera all’Art Expo di New York

**2025** Due sue opere vengono video esposte alla Galleria Andakulova di Dubai negli Emirati Arabi

**2025** Viene invitato ad esporre un’opera a Taranto presso la sala conferenze dell’Antica Masseria Corte Lo Jucco

**2025** Riceve per meriti artistici il Premio Internazionale d’Arte “William Turner, il pittore romantico”.

**2025** Teorizza la “Kromoenergia radiante”

**2025** Teorizza la “Volumetrix Energy”

**2025** Mostra personale intitolata “Volumetrix Energy” presso la Galleria “Noli Arte” di Noli(SV)

**2025** Due sue opere vengono video esposte alla Nicoleta Gallery di Berlino in Germania.

**2025** Teorizza la “Chromolux”

**2025** Viene invitato da Artbox. Groups di Zurigo ad esporre un’opera alla fiera internazionale d’ arte contemporanea “Art Shopping” Al Carrousel du Louvre a Parigi