

SHOWCASES GALLERY

BY FRANCO CRUGNOLA STUDIO DI ARCHITETTURA

COMUNICATO STAMPA con preghiera di diffusione

RESTI

Mostra personale di SILVIA BOTTAZZINI

SHOWCASES GALLERY

(by Franco Crugnola Studio di Architettura)

Via Felice Cavallotti 4a

21100 Varese

Dal 6 ottobre al 3 novembre 2025

SEMPRE APERTO 24/24h 365 gg/anno

“RESTI” mostra personale di Silvia Bottazzini

L'azione del “graphein” è pratica dell'apporre, del pesare il proprio segno: il corpus di opere Resti, muove dalla riflessione sul gesto oltre che dall'esperienza concreta del farlo.

Considero lo spazio dell'opera come terreno di convergenza di accadimenti imprevedibili, in cui mi destreggio tra istinto, ragione e desiderio. Luogo di ossimori, di contraddizioni, di transito, di cambiamenti di direzione, di corrispondenze e di sorpresa!

La superficie apparente diventa restituzione di tumulti, di escrescenze, di graffi, di tensioni, di carezze, di domande, di vividezza.

Ciò che tento di restituire è la memoria di un corpo elaborato, di una “presa d'appunti” di un vissuto mordace. La texture del visibile diventa segno e testimonianza della fragilità, carattere e confine di ciò che siamo. I residui e le impronte di grafite su fogli di carta giapponese sono i resti di un sentire interiore, che premono una presenza che grida nella loro labilità, una consistenza tangibile nell'estrema delicatezza che le contraddistingue.

Il mio percorso è segnato inoltre dall'importanza della procedura, del flusso, dell'attraversamento del lavoro stesso, che prende senso all'interno di una continuità quotidiana. È scaturito così un “resto”, inteso non solo come eccedenza del percepito, ma anche come persistenza nella volontà di esserci qui e ora attraverso il mio fare artistico.

Biografia

Silvia Bottazzini nasce a Tradate il 10 giugno 1985. Nel 2010 consegue il Diploma di 2° Livello in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano. Nel 2011 vince il Primo Premio del XXVI Concorso di Pittura Contemporanea "Jacopino da Tradate". Nello stesso anno è selezionata per la partecipazione al Premio Arti Visive San Fedele di Milano. Espone in diverse mostre personali in Italia e all'estero, tra cui si distinguono quelle tenute presso l'Université "Jean Monnet" di Saint-Étienne in Francia, il Museo Civico Branda Castiglioni, il Museo d'Arte Plastica e il Museo della Collegiata di Castiglione Olona. Tra le mostre collettive si segnalano quelle presso il Museo della Permanente di Milano, la Chiesa di San Rocco di Carnago e Palazzo Frera di Tradate. Le sue opere sono state presentate anche in contesti fieristici di rilievo internazionale come il Salone del Mobile di Milano, Affordable Art Fair a Milano e Paratissima Art Fair a Torino. Lavora tra Varese e Milano.

Showcases Gallery

Sviluppata dallo studio Franco Crugnola Studio di Architettura, Showcases Gallery si presenta come una "galleria diffusa", incastonata nel tessuto cittadino e visibile a tutti, a qualsiasi ora del giorno e della notte. L'idea nasce dalla volontà di creare un luogo dinamico e accessibile che indaghi le nuove ricerche artistiche del territorio, stimolando la fruizione culturale quotidiana attraverso un linguaggio visivo immediato e coinvolgente.

Scrive Vittorio Raschetti (Giornalista, saggista, copywriter. Docente di diritto allo IASSP – Istituto di Alti Studi Strategici e Politici per la Leadership):

"Showcases Gallery" è una casa di vetro per l'arte, una Wunderkammer in vetrina, un monolite di meraviglie aperto sulla curiosità della città. Il dono dell'arte in un micro teatro pubblico, una caleidoscopica lanterna magica aggettante sull'anemia della città. Una cabina minimalista, un contenitore di idee in movimento, un affaccio sullo sguardo di passaggio. Pensieri che navigano in un acquario di reminiscenze da ripescare nel futuro, perché l'arte è sempre contemporanea al futuro. Un involucro di protezione messo a disposizione, perché l'arte si protegge solo offrendola in dono. Lasciarsi contagiare dall'energia simbolica, generando nuovi sguardi, educando i propri sensi all'insolito e favorendo nuove abitudini mentali, senza arrendersi alla latitanza della cultura: perché il sonno dell'attenzione genera mostri di noia. "Showcases Gallery" è un luogo eccentrico, trasparente e permanente, capace di dialogare con le pietre più nobili ed antiche della città, catalizzando un campo di forze creative e rigenerando una qualità dello spazio urbano come luogo di meditazione inattesa. L'insorgere di improvvisate occasioni di bellezza gratuita.

Un contenitore di materia, luce, forma, ossigeno immaginativo. Un campo di azione per interrogarsi sul senso e risvegliare una sensibilità consapevole, un territorio di sfida per gli artisti e..., per imparare a reggere l'urto delle interpretazioni dei cittadini, perché le trovate apparentemente assurde e le

scommesse paradossali dell'arte contemporanea sono autentiche bussole per trovare una via d'uscita dal caos.”

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO DELLA MOSTRA: **RESTI mostra personale di Silvia Bottazzini**

MOSTRA A CURA DI: **Franco Crugnola Studio di Architettura**

SEDE ESPOSITIVA: SHOWCASES GALLERY (by Franco Crugnola Studio di Architettura)

Via Felice Cavallotti 4 – 21100 Varese

DATE DI APERTURA: **Dal 6 ottobre al 3 novembre 2025**

GIORNI E ORARI DI APERTURA:

SEMPRE APERTO E SEMPRE VISIBILE 24/24h 365 gg/anno

INFO E CONTATTI TEL: **338 2303595 / +39 0332 237529**

EMAIL: showcases.gallery@gmail.com

WEB: <http://showcasesgallery.blogspot.it>



UN PROGETTO PROMOSSO DA:

Dott. Arch. Franco Crugnola

Franco Crugnola Studio di Architettura

Via G. Garibaldi 17

21100 Varese (Italia)

<http://fcstudiodiarchitettura.blogspot.it>

E-mail: studiodiarchitettura@francocrugnola.it
