

MATT PASCALE & THE STOMPS: "HOME" È IL DEBUTTO INTERNAZIONALE, REGISTRATO A LOS ANGELES



Dal 24 ottobre è disponibile in **CD, vinile e su tutte le piattaforme digitali 'Home'**, il nuovo e atteso album di **Matt Pascale & The Stomps**, pubblicato da **Dixiefrog Records**.

Un disco che segna un passo decisivo nel percorso artistico di questa band che - se pur giovane - è in grado di comporre e proporre un **sound brillante e istintivo** che si intreccia con le **molteplici sfaccettature sonore di Los Angeles**, città che ha profondamente influenzato la loro visione musicale.

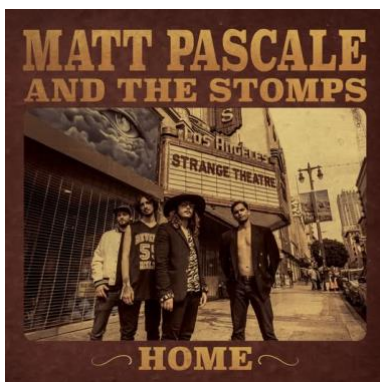
A volte ci sono scoperte che colpiscono al cuore: Matt Pascale & The Stomps sono senza dubbio una di queste. Con **voce roca intensa e gusto sonoro elegante e vibrante**, la band dà vita a un suono capace di sorprendere per **energia, precisione e feeling**, dove tutto, nella totale alchimia, funziona alla perfezione.

'Home' è un album che parte dal **blues** e dalle sue **atmosferae vintage**, ma evolve ben presto in un **sound moderno e lungimirante**, capace di fondere **rock, pop, funk, soul** e persino **hip-hop**.

Il risultato è un viaggio musicale ricco di emozione e autenticità, una serie di brani destinati a lasciare il segno e a entrare in profondità nell'anima di chi ascolta.

'HOME', IL NUOVO ALBUM DI MATT PASCALE & THE STOMPS

'Home', il **primo album** autografo di **Matt Pascale & The Stomps**, è nato a **Los Angeles**, nel cuore pulsante di North Hollywood. Il disco segna l'esordio solista del cantautore e chitarrista italiano, ed è stato registrato negli studi del produttore **Fabrizio Grossi**, già noto per le sue collaborazioni con artisti del calibro di Steve



Vai, Billy Gibbons, Glenn Hughes, Eric Gales e la Supersonic Blues Machine. Grossi, che ha creduto nel progetto sin dalle prime battute, non si è limitato alla produzione tecnica: ha seguito da vicino l'intero processo creativo, contribuendo alla scrittura e definendo con Pascale la direzione artistica del lavoro.

A dare un'ulteriore spinta alla realizzazione del disco è stato l'interesse immediato e concreto dell'etichetta europea **Dixiefrog Records**, che ha incentivato la band ad accelerare la produzione, portandola a compiere una scelta audace: volare a Los Angeles per completare il lavoro proprio lì dove l'ispirazione aveva preso forma.

Il risultato è **Home: dodici tracce** che raccontano un viaggio musicale sincero e contaminato, dove il sound di Matt Pascale si fonde con l'energia eclettica e spontanea della scena di Los Angeles. Un disco che, sin dal titolo, rivendica un senso di appartenenza emotiva e musicale, e che conferma l'ambizione internazionale di un progetto nato con radici solide e visioni chiare.

[[ASCOLTA QUI: <https://spotify.com>]]

BIOGRAFIA DI MATT PASCALE & THE STOMPS

L'assetto della formazione **Matt Pascale & The Stomps** vede il cantante, chitarrista e compositore italiano **Matt Pascale** - considerato una delle voci più fresche e autentiche della nuova scena blues europea - affiancato dalla sezione ritmica formata da **Matteo Magnaterra** al basso e da **Elia Squartini** alla batteria, mentre **Rishi Yildiz** è il tastierista di questo quartetto.

La loro profonda passione per la musica d'oltre Oceano li ha portati a sviluppare un linguaggio musicale personale che affonda le radici nell'Hard Rock per poi evolversi in una miscela ricca e dinamica di Southern Rock, Blues paludoso e Funky Neo-Soul.

Grazie alla voce graffiante e uno stile chitarristico di straordinaria sensibilità, Matt incarna lo spirito dei grandi del "Chitlin' Circuit", fondendola con energia contemporanea e un'identità profondamente urbana, perfettamente supportata dagli Stomps che costruiscono attorno al band leader un perfetto contesto sonoro e compositivo che ha permesso alla band di calcare i palchi di club e festival in tutta Europa.

Nonostante la giovane età Matt ha già collezionato oltre 500 concerti dal vivo dal 2019, imponendosi per presenza scenica e intensità espressiva. Il suo talento è stato riconosciuto dall'**European Blues Union**, che lo ha invitato alla prestigiosa **Little Steven Blues Academy in Norvegia**, dove ha conquistato l'attenzione del comitato del Notodden Blues Festival. Successivamente, la sua carriera ha raggiunto anche gli Stati Uniti grazie alla **Blues Foundation di Memphis**, che gli ha assegnato una borsa di studio della **PineTop Perkins Blues Academy**, già conferita a Christone "Kingfish" Ingram.

Dopo la pubblicazione di tre singoli prodotti da Fabrizio "Fab" Grossi, la band ha firmato con la storica etichetta francese **Dixiefrog Records** per l'uscita di questo loro album di debutto.

Con "**Home**", **Matt Pascale & The Stomps** si preparano a portare il loro suono inconfondibile su una nuova dimensione, mescolando tradizione e modernità con la forza e la sincerità che da sempre contraddistinguono la loro musica.

LINKS

Facebook: www.facebook.com/Mattpascalelive

Instagram: www.instagram.com/mattandthestomps

Mail: mattpascalebooking@gmail.com

--

Ufficio Stampa A-Z Press

Davide Grandi

info@azpress.com

www.a-zpress.com

A-Z PRESS

viale Tunisia, 15 - 20124 Milano - IT
P. Iva: 09007540967 - www.a-zpress.com