

## COMUNICATO STAMPA



COLLEZIONE  
PRIVATA  
FUSER

### **Nuovo ingresso nella Collezione Fuser: “Paesaggio con il castello” di Angela Carugati (1881–1977)**

La Collezione Fuser è lieta di annunciare un nuovo, significativo ingresso nella propria raccolta: *Paesaggio con il castello* di **Angela Carugati** (Firenze, 1881 – Napoli, 1977). Con questa nuova acquisizione, la Collezione Fuser rinnova e rafforza la propria missione: **accogliere arte con carattere, storie con personalità e maestri che, attraverso la loro ricerca, hanno saputo lasciare un segno autentico e duraturo nel panorama artistico italiano.**

Angela Carugati, pittrice di rara sensibilità e figura centrale nel panorama della pittura italiana tra Ottocento e Novecento, rappresenta pienamente i valori di autenticità, eleganza e profondità espressiva che animano la Collezione Fuser. Nata a Firenze, ma napoletana d'adozione sin dalla prima infanzia, Carugati intraprende giovanissima la strada dell'arte, frequentando l'Istituto di Belle Arti di Napoli a soli dodici anni. È qui che matura la propria vocazione pittorica sotto la guida di grandi maestri come **Domenico Morelli, Filippo Palizzi e Giocchino Toma**, dai quali eredita il gusto per il colore, l'attenzione alla luce e una sensibilità intimista che segneranno in modo inconfondibile tutta la sua opera.

Nel corso della sua lunga carriera, Carugati partecipa a numerose esposizioni in Italia e all'estero, affermandosi come una delle voci femminili più costanti e raffinate della pittura italiana di inizio Novecento.

Tra le sue opere più note si ricorda *Grigio (Paesaggio con case)*, presentata nel 1937 alla Mostra della Società Promotrice di Belle Arti “Salvator Rosa” di Napoli e oggi custodita presso il **Palazzo del Quirinale**, a testimonianza del riconoscimento ufficiale tributato al suo talento.

Amante della solitudine e dotata di profonda sensibilità introspettiva, Carugati affianca alla pittura anche la scrittura poetica, pubblicando raccolte di versi che riflettono la stessa delicatezza lirica e tensione interiore che animano le sue tele. Con l'ingresso di *Paesaggio con il castello* nella Collezione Fuser, **la sua voce artistica trova oggi una nuova casa, un luogo di dialogo tra passato e presente, tradizione e contemporaneità.**

Per informazioni, immagini e materiali stampa: [www.CollezioneFuser.it](http://www.CollezioneFuser.it)

Novembre 2025

© Servizi Editoriali – Tracce d'Arte