



Lucia Buricelli

Everything Is Bright Here

Inaugurazione 10 aprile 2026 ore 17.30

Galleria Zema

Via Giulia 201 - Roma

Fino al 28 maggio 2026

Il giorno 10 aprile 2026 alle ore 17.30 la Galleria Zema presenta **Everything Is Bright Here**, prima mostra personale in Italia di **Lucia Buricelli**, un progetto che raccoglie una serie di immagini realizzate a New York tra il 2019 e il 2025.

Attraverso un linguaggio visivo saturo e intensamente cromatico, l'artista costruisce una riflessione sulla vita urbana contemporanea e sulla condizione percettiva della metropoli, indagando le dinamiche simboliche di uno spazio profondamente segnato dalle logiche del consumismo. Il colore non è elemento descrittivo ma dispositivo selettivo: una soglia percettiva che orienta e destabilizza lo sguardo, filtrando l'eccesso visivo della città globale. In questo senso, il lavoro di Buricelli si avvicina alla riflessione di Susan Sontag sulla fotografia come atto di appropriazione e interpretazione: l'immagine non restituisce il mondo, ma lo trasforma.

Realizzate con flash diretto e inquadrature ravvicinate, le immagini comprimono lo spazio e intensificano la superficie del reale, generando una tensione continua tra immediatezza e artificio. Il gesto fotografico, rapido e reattivo, intercetta frammenti minimi e inattesi della vita urbana, restituendo una realtà in cui l'ordinario si carica di una qualità quasi teatrale. Lo sguardo dell'artista si configura come un attraversamento attento e consapevole dello spazio pubblico.

Una parte delle opere è tratta da *Don't Feed the Animals* (Eyeshot Magazine, 2024), dove Buricelli riflette sugli effetti del capitalismo avanzato sul paesaggio urbano. La città appare come un sistema saturo di stimoli visivi, in cui eccesso e sovrabbondanza diventano condizioni strutturali dell'esperienza contemporanea. In questo contesto, la fotografia non si limita a registrare, ma amplifica e rende percepibili le dinamiche di accumulazione, attrazione e dispersione.

In *Everything Is Bright Here*, la luminosità evocata dal titolo non coincide con una condizione di chiarezza, ma con un'intensificazione dell'esperienza visiva: una forma di iper-visibilità che, lungi dal chiarire il reale, ne rivela l'eccesso, invitando lo spettatore a interrogare le modalità attraverso cui oggi guardiamo, consumiamo e abitiamo le immagini.

BIOGRAFIE

Lucia Buricelli. Nata a Venezia nel 1994, si è formata tra Italia e Stati Uniti, frequentando il corso di fotogiornalismo presso l'International Center of Photography di New York. Partendo dalla street photography, la sua ricerca si è progressivamente orientata verso una pratica più consapevole della costruzione dell'immagine, mantenendo al centro un interesse costante per lo spazio urbano come campo di forze visive e sociali. L'uso del colore e del flash contribuisce a definire un'estetica riconoscibile, capace di isolare e intensificare la densità visiva del reale. Le sue opere sono state pubblicate su importanti testate internazionali quali *The New York Times*, *The New Yorker*, *Time*, *Vogue* e *Financial Times*, ed esposte in numerose mostre in Europa e negli Stati Uniti, tra cui Photoville a New York nel 2025 e una personale presso New Collectors Gallery nel 2022.

Z.EMA

G A L L E R I A

Galleria Zema. Fondata a Roma il 6 marzo del 2025 da Emanuela Zamparelli, la Galleria ZEMA è uno spazio indipendente dedicato esclusivamente all'esposizione e promozione dei lavori di artiste donne, e in particolare della fotografia contemporanea femminile. La galleria rappresenta fotografe italiane e internazionali, accomunate da uno sguardo autonomo, critico e consapevole sul presente, e diverso da altri sguardi. Attraverso un programma espositivo che intreccia ricerca artistica, impegno sociale e riflessione culturale, la galleria si propone come luogo di visibilità e ascolto, dove il corpo, l'identità, la memoria e il conflitto diventano temi da indagare per dare nuova forma e contenuto al vissuto e alla memoria, alla ribellione e all'intimità. ZEMA non è solo una galleria, ma un progetto curatoriale, uno spazio vivo in cui la fotografia si fa linguaggio, relazione e resistenza.

INFO

Lucia Buricelli
Everything Is Bright Here

Inaugurazione 10 aprile 2026 ore 17.30

Fino al 28 maggio 2026

Orari: martedì ore 16:00 - 19:30, dal mercoledì al sabato ore 15:00 - 19:30

Galleria Zema
Via Giulia 201 - Roma
info@galleriazema.it
tel. +39 0640067010
www.galleriazema.it

Ufficio Stampa
Roberta Melasecca Melasecca PressOffice - blowart
tel 3494945612 - roberta.melasecca@gmail.com
cartella stampa su www.melaseccapressoffice.it