

**CLAUDIO CICOLIN PUBBLICA “DELLA CHITARRA E DEL MISTERO”:  
CINQUE RACCONTI TRA MUSICA, OSSESSIONI E LATI OSCURI  
DELL’ANIMO UMANO**



Dal 1° maggio è disponibile nelle librerie e negli store online il nuovo libro **“Della chitarra e del mistero”** (Dantone Edizioni) di **Claudio Cicolin**. Con questa pubblicazione l'autore, fino ad oggi conosciuto dal pubblico del web come **content creator e divulgatore nel mondo della chitarra**, abbandona momentaneamente il registro didattico per addentrarsi in territori narrativi più intimi, ambigui e inquieti.

Il volume raccoglie cinque **racconti sospesi tra realtà e fantasia**, in cui **la chitarra diventa il filo rosso che lega destini, visioni e ossessioni**. La chitarra qui diventa molto più di un semplice strumento musicale, ne viene rafforzata la presenza simbolica e diventa un catalizzatore emotivo, capace di riflettere le profondità più nascoste dei personaggi.

Ogni storia utilizza **la chitarra come pretesto narrativo** per esplorare frammenti di vita quotidiana, relazioni sfuggenti e zone d'ombra dell'animo umano. Il mistero, infatti, non si manifesta soltanto negli eventi, ma si insinua nei pensieri, nelle manie e nelle tensioni interiori dei protagonisti, dando vita a scenari che oscillano tra il reale e l'immaginato.

Ispirato dalla scrittura sospesa e misteriosa di Edgar Allan Poe e ammaliato dalle *Città Invisibili* di Italo Calvino, in questo volume tocca i mondi di The Smiths, Dylan Dog, Haruki Murakami, David Gilmour, Lev Tolstoj, The Who, Woody Allen, George Orwell, Alessandro Baricco, Jonathan Coe, Brian May, Stanley Kubrick, Oasis, Robert Johnson, Kevin Spacey, e molti altri ancora.

Con una scrittura intensa e introspettiva, Cicolin costruisce un universo narrativo in cui la musica resta sullo sfondo, mentre al centro emergono identità fragili, paure profonde e il bisogno umano di proiettare sé stessi su **un oggetto che diventa specchio dell'inconscio**. Un libro che parla di musica solo in apparenza, e che in realtà indaga il rapporto tra individuo e ossessione, tra arte e introspezione.

Il volume è impreziosito dalla **prefazione di Cesareo**, chitarrista di Elio e Le Storie Tese.

[\*\*CLICCA QUI PER ORDINARE IL LIBRO\*\*](#)

**A-Z PRESS**

viale Tunisia, 15 - 20128 Milano - IT  
P. Iva: 09007540967 - [www.a-zpress.com](http://www.a-zpress.com)

**CALENDARIO PRESENTAZIONI****7 Maggio 2026 ore 18:00****Music Works**, Legnano (MI)

con la partecipazione di Amanda Colombo

**8 Maggio 2026 ore 18:00****Libreria Birdland**, Milano (MI)

con la partecipazione di Marco Amerighi

**16 Maggio 2026 ore 15:00****Guitar Show** – Bologna (BO)

presso lo stand di Dantone Edizioni, Padiglione 33

**17 Maggio 2026 ore 12:30****Guitar Show** – Bologna (BO)

presso lo stand di Dantone Edizioni, Padiglione 33

**CHI È CLAUDIO CICOLIN**

**Claudio Cicolin**, nato nel 1975, è un **chitarrista, insegnante e content creator** italiano. Dopo un primo approccio da autodidatta, perfeziona lo studio dello strumento presso il CPM di Milano.

Con la band **Dilaila** pubblica quattro album e nel 2001 conquista il **Trofeo Roxy Bar**, storico concorso ideato da **Red Ronnie**. Negli anni successivi il gruppo porta avanti un'intensa attività live su tutto il territorio nazionale, esibendosi anche in apertura ad artisti come Edoardo Bennato, Elisa e i Nomadi.

Nel 2012 avvia il suo **progetto su YouTube**, dando vita al canale didattico di chitarra più seguito in Italia, con **oltre 1.000 video pubblicati** e **più di 280.000 iscritti**. Accanto ai contenuti didattici, sviluppa anche un filone divulgativo dedicato alla storia del rock, capace di coinvolgere un pubblico ampio, anche al di fuori dei musicisti.

Nel 2014 fonda il portale **Lezioni-Chitarra.it**, che in breve tempo diventa un punto di riferimento per la formazione online, grazie anche alla collaborazione con importanti chitarristi e docenti italiani, tra cui Cesareo, Riccardo Bertuzzi e Osvaldo Di Dio.

Dal 2018 intraprende inoltre un'**attività editoriale con Dantone Editore**, pubblicando **manuali didattici** distribuiti nei principali canali fisici e digitali.

Con questo libro, Cicolin esplora una nuova dimensione espressiva, unendo la passione per la chitarra e la musica a quella per la scrittura e la narrazione.

**LINKS**Web: [www.lezioni-chitarra.it](http://www.lezioni-chitarra.it)YouTube: [www.youtube.com/@claudiocicolin](http://www.youtube.com/@claudiocicolin)Facebook: [www.facebook.com/claudio.cicolin.page](http://www.facebook.com/claudio.cicolin.page)Instagram: [www.instagram.com/claudiocicolin](http://www.instagram.com/claudiocicolin)TikTok: <http://tiktok.com/@claudiocicolin>

Per informazioni stampa, interviste e richiesta materiale:

**Ufficio Stampa A-Z Press**

lorenz@a-zpress.com

**A-Z PRESS**viale Tunisia, 15 - 20128 Milano - IT  
P. Iva: 09007540967 - [www.a-zpress.com](http://www.a-zpress.com)