COMUNICATO STAMPA

“Fuori Asse” nuova stagione del Teatro Serra. Conferenza il 22 settembre

Martedì 22 settembre, ore 10.30 Conferenza Stampa di “Fuori Asse”, Stagione 2026/27 del Teatro Serra di Napoli. A Fuorigrotta, in Via Diocleziano 316. Info: teatroserra@gmail.com, 347.8051793.

Dieci anni di vita, undici stagioni, un gemellaggio con il teatro **“Turm20”** di *Linz*, in Austria, tanti allievi ammessi nelle principali accademie del Paese e altri che hanno scelto di restare e fondare la compagnia **“Gli Artatamente”** da due anni stabilmente in cartellone. È la storia del **Teatro Serra** di **Napoli** che presenterà al pubblico, **martedì 22 settembre alle ore 10.30**, presso la sede di *Fuorigrotta*, in *Via Diocleziano 316*, il **Cartellone 2026/27** dal titolo programmatico **“Fuori Asse”**. Info: *teatroserra@gmail.com, 347.8051793*.

Sedici spettacoli – e un fuori Stagione – fra ottobre a maggio, dal venerdì alla domenica e una programmazione che punta a coinvolgere il pubblico, stuzzicandolo anche un po’. Novità di quest’anno i **Dirty Talks**; sei venerdì extra cartellone dedicati alla **stand-up comedy** esplicita e sfacciata di **Marco Montecatini**, **Claudio Fidia** e **Renato Bisogni**.

Filo conduttore della proposta culturale, la ricerca di identità in un’epoca di cambiamenti e la ridefinizione di ruoli e destini, **a partire da quelli delle donne**, come sempre grandi protagoniste.

Si comincia con due graditi ritorni: **“Confessioni sospese”**, omaggio alla poetessa argentina *Alfonsina Storni* di **Soléne Bresciani**, debutto della versione estesa del monologo vincitore della sezione *‘Autori’* dell’edizione 2025 del *Premio “Serra-Campi Flegrei”* dal **9** all’**11 ottobre** e **“UNALAMPA”** invettiva d’amore per Napoli di **Roberto Azzurro** dal **16** al **18 ottobre**.

A seguire le piccole vicende della Grande Storia nella satira sul Risorgimento di **Rino Giglio** e **Mauro Palumbo** – allestimento de **“Gli Artatamente”** la compagnia stabile deli allievi del Laboratorio – e la storia del calciatore brasiliano che non giocò mai di **Pier Paolo Palma**, **Georgia de’ Conno** e **Riccardo Pisani**.

Le donne e le loro battaglie sono il filo rosso dei testi di **Piera Saladino** e **Luisa Guarro**, **Roberta Misticone**, **Gaia Napoletano**, **Giovanni Meola** e **Milena Pugliese**, mentre la volontà della speranza è al centro del lavoro di **Ambra Curato** e **Wael Habib**.

Il rapporto tra individuo e potere, tra verità interiore e rappresentazione esterna è il cuore delle opere a cura di **Francesco Spiedo** e **Simone Somma** – *Direttori Artistici* di **Itaca Colonia Creativa** – **Salvatore Catanese**, **Marco Sgamato**, **João Oliveira Santos** e dello spettacolo fuori cartellone della **Compagnia teatrale Comic Art** diretta da **Angelo Perotta**.

Chiusura di stagione in musica con l’omaggio a **Domenico Modugno** di **Carmine De Luca** e le canzoni per Napoli, oltre gli stereotipi di **Valerio Bruner**.

Teatro Serra, Via Diocleziano n.316 (80125) Napoli
Contatti: teatroserra@gmail.com, 347.8051793
Comunicazione: Simona Pasquale, simona.pasquale@gmail.com, 334.3224441