COMUNICATO STAMPA

Un dramma dei primi del Novecento, che anticipa la crisi della famiglia come istituzione

“Il Pellicano” inaugura la Stagione di “Itaca Colonia Creativa”

“Il Pellicano” al Teatro Itaca Colonia Creativa, un dramma familiare del drammaturgo svedese August Strindberg. Il 24 e 25 ottobre, a Pomigliano d’Arco, in Via G. Carducci 7. Info: info@itacacoloniacreativa.it, 081.17610467, 333.3495863.

Secondo un’antica leggenda, il Pellicano nutre i suoi piccoli con il proprio sangue. Quest’immagine suggerisce l’ambientazione di un dramma da camera di inizio Novecento, sulla crisi dei rapporti familiari: **“Il pellicano”** di **August Strindberg**, una produzione **COLONIAITACASRLS** debutto di Stagione, ad **Itaca Colonia Creativa**. Adattamento e regia **Simone Somma** in scena con **Sara Esposito** e **Germana Di Marino**. Audio e luci **Sabrina Somma**. Il **24** e **25 ottobre** a *Pomigliano d’Arco*, in *Via G. Carducci 7* (*sabato* ore **20.30**, *domenica* ore **18.30**). *Info: info@itacacoloniacreativa.it, 081.17610467, 333.3495863.*

“Amo molto questo testo: mi interessa per l’intrigo familiare che propone ma, quello che mi colpisce più di tutto, è la sua modernità nell’affrontare il tema della manipolazione familiare” dice il regista presentando lo spettacolo, che propone un allestimento peculiare, con una scenografia fatta più di penombra che di luce piena.

Siamo in Svezia, in una famiglia borghese la cui Madre, apparentemente devota e pronta al sacrificio, ha cresciuto i figli con la convinzione di aver rinunciato a tutto per loro, come il pellicano del mito. Alla morte del padre, però, il figlio Fredrik che soffre di alcolismo e la figlia Gerda che ha sposato l’amante della madre, ne scoprono progressivamente la vera natura; la donna ha amministrato male il patrimonio di famiglia, trascurato i figli e favorito il proprio benessere, mentre in casa mancavano cibo e riscaldamento. Perfino la morte del padre, inizia ad apparire sospetta agli occhi dei giovani, contribuendo a far emergere conflitti e rancori sopiti. Invece di nutrire i figli con il proprio sangue, la madre sembra averli privati delle risorse necessarie alla loro sopravvivenza, una rivelazione che conduce ad un finale dominato da un’atmosfera cupa e quasi allucinatoria, in cui la famiglia viene travolta dalla distruzione, consumata da egoismo, inganno, dipendenza affettiva e odio. Una catastrofe collettiva, che non distingue buoni e cattivi.

“Il Pellicano”
di August Strindberg
adattamento e regia, Simone Somma
con Simone Somma, Sara Esposito, Germana Di Marino
audio e luci, Sabrina Somma
produzione, COLONIAITACA SRLS

sabato 24 ottobre 2026 ore 20.30
domenica 25 ottobre 2026 ore 18.30

Itaca Colonia Creativa, Via G. Carducci n.7 (80038) Pomigliano d’Arco (NA)
Contatti: info@itacacoloniacreativa.it, 081.17610467, 333.3495863
Ufficio Stampa: Simona Pasquale, simona.pasquale@gmail.com, 334.3224441