L’arte di Feny Parasole racconta e traduce il rapporto con il vino e il territorio delle Langhe

Dal 14 Novembre al 6 Dicembre 2026, ogni fine settimana, Cantina Moscone in località La Morra - Regione Cerreto 8, nel cuore delle Langhe in Piemonte, ospiterà le opere dell’artista braidese Feny Parasole che dialogheranno con vini prodotti dalla storica azienda. La cantina si afferma così come spazio espositivo dove opere d’arte generano un percorso immersivo che unisce paesaggio, degustazione e creatività visiva.

Dal 14 Novembre al 6 Dicembre 2026, ogni sabato e domenica, Cantina Moscone in località La Morra, nel cuore delle Langhe in Piemonte, donerà ai visitatori un’esperienza enoturistica unica tra produzione vinicola, arte e cultura di questo suggestivo territorio Patrimonio UNESCO**.** Il percorso, alla scoperta dei segreti della vinificazione e dell'affinamento in cantina, sarà accompagnato dalle opere dell’artista Feny Parasole, alcune realizzate ad hoc per la mostra, volte a richiamare un parallelismo tra la tradizione vinicola e l'atto creativo. I suoi dipinti nascono da un legame profondo con l'universo enologico: attraverso uno stile che unisce figurazione e astrazione Parasole fa emergere le sfumature cromatiche e gli elementi del territorio, inserendo talvolta citazioni della tradizione vinicola. In alcune raffigurazioni l’artista si ispira ai “ciabot”, piccoli edifici rurali tipici dei vigneti del Piemonte, definiti dalla stessa: “casupole costruite fra le vigne che una volta erano ricovero attrezzi dei contadini. Le costruzioni fanno pensare a quanto lavoro hanno fatto i braccianti con l’utilizzo di pochi materiali rispetto a quelli messi a disposizione oggi. In quella dinamica vedo poesia e ho voluto celebrare questi Ciabot con piccole casette che sono uniche e irripetibili”. Cantina Moscone va ad inserirsi in una operazione di valorizzazione artistica e mecenatismo, in cui il vino diventa veicolo di linguaggi espressivi e identità culturali in evoluzione; esempio di come il paesaggio vitivinicolo e la cultura del territorio possano essere reinterpretati artisticamente, proponendo una lettura poetica e sensibile del rapporto tra uomo, natura e tradizione. Questo mecenatismo culturale rappresenta un investimento importante nella formazione e nell’affermazione di nuovi linguaggi artistici, capaci di dialogare con le sfide e le estetiche del presente. L’artista braidese, reduce dal grande successo dell’esperienza lagunare che ha visto un approfondimento della sua ricerca all’interno di un Padiglione Nazionale della Biennale di Venezia Arte, mostra una poetica caratterizzata da un’interpretazione personale delle tendenze astrattiste e informali che hanno popolato il panorama Novecentesco italiano, attraverso l’utilizzo di diverse tecniche e materiali in virtù della sua passione per la chimica. La partecipazione dell’artista all’interno di un percorso diverso dai classici canali istituzionali- dove la cantina diventa un museo a cielo aperto in cui l’arte dialoga direttamente con il paesaggio, il vino e l’architettura storica - segue esempi di altre aziende vinicole che hanno ospitato opere site – specific di grandi artisti tra cui Michelangelo Pistoletto e Daniel Buren. Opere che hanno raccontato storie di trasformazione, memoria e identità. L’iniziativa non solo promuove la creatività, ma rafforza anche l’identità del marchio, rendendolo portavoce di una tradizione artistica e culturale contemporanea.

DAL 14 NOVEMBRE AL 6 DICEMBRE 2026
OGNI SABATO E DOMENICA (turni 10.30 e 15.30)
Cantina Moscone, Regione Cerreto 8, 12064 La Morra (CN)

Info e prenotazioni: Tel. 0173 78458 | cantinamoscone.com

BIOGRAFIA

Feny Parasole è un'artista italiana nata a Bra (CN) nel 1965, attualmente vive e lavora a Cherasco. Numerose le mostre e le iniziative a cui ha preso parte in spazi pubblici e privati, tra cui presso la sede di MADE4ART a Milano nel cuore di Brera. La sua carriera nell'arte è stata costellata da numerosi partecipazioni e riconoscimenti, come l'inserimento nello storico annuario edito da Giunti «Atlante dell'Arte Contemporanea» nella sezione internazionale; l'esposizione ad Art Basel Miami con lo stand Start (2024); la partecipazione alla Esposizione Triennale di Arti Visive a Roma (2018) e al Castello di Belgioioso (2025). Ha conseguito inoltre il premio alla carriera presso la Camera dei Deputati a Roma (2018).