FEDERAZIONE UNITARIA ITALIANA SCRITTORI

SINDACATO LIBERO SCRITTORI ITALIANI
SLSI
Sindacato Libero Scrittori Italiani

UIL UNSA*
Unione Nazionale Scrittori e Artisti

CONVEGNO

ATTRAVERSARE IL MEDITERRANEO
Uomini, Libri, Religioni, Fondali

La Federazione Unitaria Italiana Scrittori promuove un Convegno
dedicato alla presentazione del terzo numero della rivista "CANTIERE MEDITERRANEO"

Sabato 21 novembre 2026
ore 10:00-13:00 / 15:00-18:00

Teatro degli Scrittori
Lungotevere dei Mellini, 33/A Roma

La **Federazione Unitaria Italiana Scrittori** promuove, sabato 21 novembre 2026, presso il Teatro degli Scrittori di Roma, il **Convegno ATTRAVERSARE IL MEDITERRANEO Uomini, Libri, Religioni, Fondali,** che prende avvio dalla presentazione del terzo numero della rivista "**CANTIERE MEDITERRANEO**", diretta dal prof. Nicola Bottiglieri dell'Università di Cassino.

Il Convegno si articola con le modalità tipiche di una giornata di studio al fine richiamare l'attenzione **sull'impatto che il continente Africa sta avendo nei confronti dell'Europa**, soprattutto verso l'Italia. I temi del convegno vanno dagli scafisti ai migranti, dall'inquinamento industriale alla distruzione del paesaggio costiero, dalla guerra di Gaza alla navigazione attraverso gli stretti, dalla protezione dei cavi sottomarini, ecc a tutti i drammi esplosi nel XXI secolo che interessano le due sponde del Mare Nostrum.

Le due sponde del Mediterraneo, tuttavia, non condividono solo le tragedie della modernità ma hanno alle spalle una storia comune che caratterizza le loro identità: le religioni monoteiste, l'eredità del mondo greco-romano, la presenza del mondo arabo, il colonialismo, aspetti tutti che ancora pesano in modi diversi sulla vita di molte nazioni.

Il Convegno, organizzato dalla più grande associazione di scrittori italiani, che conta dodicimila iscritti, non poteva far mancare la riflessione sulla "*nuova letteratura nascente*" e, soprattutto, sull'**impatto che i testi letterari scritti da figli di migranti provenienti dal continente nero procurano sulla letteratura nazionale italiana** sia sul piano linguistico che su quello narrativo.

L'insieme degli interventi sono orientati in modo da richiamare le forze politiche e culturali ad osservare con più attenzione questa "*liquida realtà*" nella quale il nostro paese è immerso. Si tratta di **superare quella visione eurocentrica** che molto spesso è stata privilegiata negli ultimi decenni. Infatti è buona considerazione che l'Italia non possa vivere senza far sentire la sua forte presenza nel Mediterraneo, ed allo stesso tempo il Mediterraneo non può fare a meno dell'Italia.

Senza l'Italia, il *Mare Nostrum* altro non sarebbe, come dice Platone, che un semplice specchio di acqua intorno al quale vivono le rane.

Partecipano al Convegno docenti universitari, religiosi, uomini politici, comunità di Sant'Egidio, scrittori, diplomatici con interventi che riguardano diverse realtà politico culturali del nostro paese.

FEDERAZIONE UNITARIA ITALIANA SCRITTORI

SINDACATO LIBERO SCRITTORI ITALIANI
SLSI
Sindacato Libero Scrittori Italiani

UIL UNSA*
Unione Nazionale Scrittori e Artisti

PROGRAMMA

Mattina – Inizio ore 10.00
Saluti del co.Presidente della FUIS, **Natale Antonio Rossi**.
Presentazione delle ragioni del Convegno, prof. **Nicola Bottiglier,** direttore "Cantiere Mediterraneo";
Danilo Grossi, politico PD, ***Una nuova politica verso il Mediterraneo.***
Mario Prisco, scrittore, ***La "filosofia del rammendo" di Renzo Piano***.
Gabriella Dionisi, Università della Tuscia, ***Leggi e rituali dell'accoglienza***.
Teresa Ceccacci, direttrice di Museo, ***Mare ferito. Archeoplastica.***
Daniela Pompei, Comunità di Santegidio, **Il cimitero liquido.**
Germano Caperna, Sindaco di Veroli, ***Le mafie del Mediterraneo.***
Petra Brezackova, storica dell'arte Repubblica Ceca, ***Cristianizzare l'Europa da Costantinopoli.***

Pomeriggio – Inizio ore 15,00
Trifone Gargano, scrittore,
Ismail Kadarè, scrittore albanese che guarda alla Puglia.
Suor Luciana Tartaglia, docente Università Santanselmo, ***I luoghi di culto nel Mediterraneo***.
Don Francesco Motto, storico***, La Congregazione salesiana sulle sponde del Mediterraneo***.
Rossella Seller, scrittrice, "***Pecore nere". Antologia di scrittrici nate in Italia da genitori migranti***.
Silvana Cirillo, Universita di Roma "La Sapienza", ***Pasolini e l'Africa***.
Roberto Baronti Marchiò, Università di Cassino, ***Dislocare il canone: il Mediterraneo fra riscritture postcoloniali e ibridazioni linguistiche.***
Paola Cimmino, sceneggiatrice, ***Un mare di baci.***
Giulio Ferroni, prof. Emerit Università "La Sapienza" di Roma, ***Tra Scilla e Cariddi: l'offesa del ponte.***
Carlo Casula, prof. Emerito di Università Roma Tre, Palestina. ***La tragedia di un popolo senza Stato.***
Conclusioni dei lavori a cura del co-Presidente della FUIS, Natale Antonio Rossi

INFO

CONVEGNO
ATTRAVERSARE IL MEDITERRANEO
Uomini, Libri, Religioni, Fondali
Sabato 21 novembre 2026 ore 10:00-13:00 / 15:00-18:00
Ingresso libero

Teatro degli Scrittori
Lungotevere dei Mellini, 33/A Roma

F.U.I.S. Federazione Unitaria Italiana Scrittori
Lungotevere dei Mellini 33/A Roma
Tel: 06-6833646
info@fuis.it - www.fuis.it

Ufficio stampa
Roberta Melasecca_associazione blowart
roberta.melasecca@gmail.com - info@melaseccapressoffice.it - tel. 3494945612
cartella stampa su www.melaseccapressoffice.it