

Aeroporti di Roma, le macchine del volo di Leonardo al Leonardo da Vinci

Aeroporti di Roma, guidata da [Fabrizio Palenzona](#), mette in mostra al Leonardo da Vinci dal 12 ottobre tutti i 21 modelli di macchine del volo e degli strumenti aeronautici, realizzate in legno, metallo e stoffa, a grandezza naturale desunte dai disegni e dai progetti di Leonardo. Meraviglioso il viaggio nella Multi Media Immersive Gallery, prima struttura geodetica - coperta e di circa 1.500 mq – realizzata presso un aeroporto internazionale.

Il [Genio di Leonardo](#): mostra espositiva delle macchine e degli strumenti del volo e una sorprendente Multimedia Immersive Gallery all'aeroporto [Leonardo da Vinci](#). In occasione dei festeggiamenti del 50° anniversario del Leonardo da Vinci di Roma – Fiumicino, in collaborazione con la Fondazione Anthropos, Aeroporti di Roma propone un'iniziativa unica nel suo genere per numerosi aspetti.



L'Esposizione presenta, per la prima volta in un aeroporto internazionale, tutti i 21 modelli di macchine del volo e degli strumenti aeronautici, realizzate in legno, metallo e stoffa, a grandezza naturale desunte dai disegni e dai progetti di Leonardo contenuti nei vari Codici e corredate da tavole esplicative, realizzate in 6 lingue, con copia del disegno di Leonardo, le copie dei Codici, pannelli illustrativi e didascalici, touch-screen. Per la prima volta al mondo sarà esposta la macchina denominata "Ornitottero verticale",

alta ben 12 metri con un'apertura alare di 24 metri e che rappresenta l'antesignano leonardesco del moderno elicottero.

Un meraviglioso viaggio – virtuale ma non per questo irreale – è quello che propone la Multi Media Immersive Gallery: un'iniziativa unica nel suo genere perché per la prima volta sarà allestita una struttura geodetica di circa 1.500 mq – coperta – presso un aeroporto internazionale. Essa si propone di offrire al pubblico - attraverso proiezioni multimediali in movimento e statiche, filmati, documentari, commenti audio - un'immersione totale, di grande suggestione e valore divulgativo, nell'universo del grande genio del Rinascimento italiano.

Un tema avvincente per l'attualità e le diverse implicazioni culturali, da quelle storico-artistiche fino al contesto del ritrovamento, sarà l'esposizione, sempre il 12 ottobre, e per un'intera settimana, del ritratto Lucano di Leonardo conosciuto anche come " Ritratto di Acerenza". Il dipinto è un elemento estremamente significativo per ricostruire le sembianze del volto di Leonardo. La tavola mostra il volto e il busto di Leonardo ed è custodita presso il Museo delle Antiche Genti di Lucania a Vaglio di Basilicata.

ADR, in collaborazione con la fondazione Anthropos, installerà, inoltre, presso l'aeroporto Leonardo da Vinci per tutta la durata della mostra, alcuni box-salvadanaio per la raccolta fondi. Le donazioni verranno elargite al "Convento de Nuestra Senora de Belem" nella sua qualità di Gerontocomio e Centro Assistenza Infanzia nonché all'Organizzazione "Habaguanex " della quale il Convento fa parte, che tanto si prodiga per il restauro di alcuni edifici de " La Habana Vieja " per adibirli a strutture dedicate all'aiuto umanitario.

La mostra "il Genio di Leonardo" si configura quindi come un grande e spettacolare contenitore nel quale convivranno momenti unici, prestigiosi e irripetibili. Concepita per festeggiare il 50° anno del "Leonardo da Vinci" sarà un'occasione per traguardare il futuro sviluppo di tutto il sistema aeroportuale romano, atto imprescindibile per soddisfare la crescente domanda e munire il Sistema Paese di un'efficiente porta d'ingresso al Mediterraneo.

FONTE:

[Ministero per i Beni e le Attività Culturali](#)